



Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire

artdelivery
Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire
2 allée Frida-Kahlo
44200 Nantes
artdelivery@beauxartsnantes.fr
artdelivery.fr
T. 02 55 58 65 00

Communiqué
Nantes, le 7 avril 2022

Dans le cadre du 1^{er} festival Chtiing à Nantes et du Printemps du dessin 2022, les Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire proposent *La Cuspide des héros* une exposition de plus de 40 œuvres dans le nouvel espace dédié à la collection.

Minimalistes, abstraits, figuratifs, noirs ou colorés, aux pastels, crayons, feutres, stylos bille, en sérigraphie, lithographie, ou encore aquarelle, ces dessins d'artistes enseignant-es tels Michel Aubry, Damien Cadio, Claire-Jeanne Jézéquel, de diplômé-es de l'école comme Aurélie Poux, Delphine Bretesché, Zhitong Yu, Joël Degbo, et d'autres artistes contemporains, donnent à voir une variation panoramique de la pratique du dessin et un aperçu éclectique et insolite de la collection.

Le titre *La Cuspide des héros* symbolise un point de bascule, d'un état à un autre, d'une passivité forcée, d'un cauchemar sans fin que l'humanité traverse au réveil d'une volonté farouche, héroïque et flamboyante, avide de vie, acérée comme un croc.

Portrait sans visage (Damien Cadio), chat revendicateur (Alain Séchas), cheval aux mains humaines (Zhitong Yu) côtoient des paysages abstraits sans fin (Claire Maugeais, Anne-Sophie Yacono) ou au contraire contraints (Gwendoline Blossé, Justin Weiler), règnent ici l'incertitude des transitions, les glissements flous d'un monde à l'autre.

Les héros de ce printemps 2022 font le récit d'un quotidien complexe où chacun se fraie un chemin mouvant entre objets ultra connectés et la tentation d'une vie minimaliste.

Phase astrologique du Bélier au Taureau, la « cuspide des héros » incarne ce paradoxe sociétal. Les plus amusés par la modernité découvriront dans la e-Bulle de Leet design, deux vidéos de dessins animés noir et blanc, simplissimes. Pour un retour vers le futur de cette capsule aux allures seventies connectée au wifi, tandis que ceux empreints de slow life apprécieront le low tech de l'objet Nomade construit en bois de récupération et le minimalisme absolu du mini-musée pour une seule œuvre.

Ces trois objets de monstration au centre de l'exposition présentent d'autres travaux d'artistes : *La voiture plumée rouge* de Cécile Paris, œuvre unique visible uniquement par les bébés dans le mini-musée, évoque une forme d'illusion poétique de l'image à travers le collage d'une plume sur la photographique d'une automobile peinte sur une façade.

La e-bulle présente deux dessins animés : *Pong* de Simon Dronet qui reprend un jeu vidéo où Ça et Surmoi se renvoient la balle Moi et le fragile *Pull Over* de Yonsoo Kang qui invente un paysage.

Le Nomade (visible uniquement jusqu'au 29 avril) présente une sélection d'œuvres qui convoquent la question du masque, et plus largement celle du dissimulé, du caché avec les travaux d'Evor, Françoise Pérovitch, Jean Bonichon, Hermès Germé, etc.

Le **mimu**, un **mini musée** conçu par le collectif Fichtre destiné aux bébés.

L'école des beaux-arts de Nantes, la direction petite enfance de la Ville de Nantes et Fichtre présentent mimu, le mini-musée, une œuvre mobile destinée au très jeune public des quartiers de la Ville de Nantes. Le mimu est un prototype expérimental né de la volonté de rendre accessibles l'art dans les multi-accueil de la Ville, auprès des enfants, de leur famille, des professionnels de l'éducation, de l'art et de la culture. Un partenariat d'éducation artistique et culturelle est engagé depuis 2015 impliquant des équipes de la petite enfance du quartier Breil-Barberie, avec le soutien de la Drac des Pays de la Loire.

Nomade est un nouvel objet de médiation artistique mobile, conçu par l'atelier moins mais mieux (Nantes) en collaboration avec les Beaux-Arts de Nantes, l'EDS de Nozay et le Département de Loire-Atlantique. Réalisé dans une démarche d'éco-conception, avec des matériaux de récupération, Nomade permet une immersion ludique dans l'art à travers un concept de « cabinet de curiosité à roulettes », contenant des éditions d'art pour la jeunesse et des œuvres d'art à observer avec des filtres de lumières et de couleurs, des vitrines pour des petits volumes. Nomade est une boîte qui s'ouvre et se referme comme un flycase monté sur des roulettes permettant sa circulation dans des espaces contraints.

Pour sa première rencontre avec les publics de l'EDS de Nozay à partir du 29 avril, Nomade présentera des œuvres de la collection artdelivery sur le thème du masque.

La e-Bulle

En partenariat pour le mobilier du showroom artdelivery, IDM propose la E-Bulle un bureau immersif et connecté made in France. Conçue comme une bulle de confort isolante, au look années 70's, l'e-Bulle mêle esthétique et nouvelles technologies. Une fois immergé à l'intérieur du fauteuil, l'utilisateur est isolé de toute nuisance extérieure.

artdelivery, sa collection d'art contemporain est constituée de près de 800 œuvres originales de plus de 450 artistes. Cette artothèque nouvelle génération offre un catalogue des œuvres disponible sur artdelivery.fr, les œuvres sont livrées et accrochées à domicile ou au bureau, dans les établissements scolaires, dans les entreprises...

Toutes les œuvres de l'exposition peuvent être réservées sur place sur artdelivery.fr, livrées et accrochées à partir de juin.

Exposition *La Cuspide des héros*

Du 21 avril au 30 mai 2022, du mercredi au samedi de 14h00 à 18h00.

Showroom artdelivery ouvert du mercredi au samedi de 14h00 à 18h00

artdelivery.fr

artdelivery@beauxartsnantes.fr

Artistes exposé-es

Michel Aubry
Gwendoline Blossé
Delphine Bretesché
Damien Cadio
Annick Claudé
Joël Degbo
Simon Dronet
Albrecht Dürer
Quentin Faucompré
Philippe Favier
Olivier Garraud
Hermès Germé
Sana Jaafar
Claire-Jeanne Jezequel
Irma Kalt
Yonsoo Kang
Rie Konishi
Lucie Le Boudier
Claire Maugeais
Véra Molnár
Pierrick Naud
Cécile Paris

Françoise Pétrovitch
Guillaume Pinard
Aurélié Poux
Julien Prévieux
Pascal Raguideau
Anne-Laure Sacriste
Jean-Michel Sanejouand
Alain Sechas
Lucas Seguy
Assan Smati
Djamel Tatah
Thomas Tudoux
Mélanie Vincent
Justin Weiler
Anne-Sophie Yacono
Zhitong Yu
Etudiantes de L2 Beaux-Arts de Nantes : Sunniva Allanic,
Mayline Levêque, Cléo Poeydomenge