

## Les Beaux-arts s'invitent en ville

Enseignement. Les élèves de l'école des Beaux-arts prennent possession des lieux. Un bâtiment rénové de près de 3 400 m<sup>2</sup>. Il pourra accueillir 200 étudiants et 600 élèves.

Les premiers élèves arrivent doucement et découvrent leur nouvelle école, flambant neuf, lumineuse, fonctionnelle. Hier, David Samzun, le maire de Saint-Nazaire, Aymeric Seassau, président de l'école des Beaux-Arts-de-Nantes/Saint-Nazaire, Rozenn Le Merrer, directrice de l'école, Laïla Zerrouki, directrice du site et Mathieu Barré, architecte de l'agence Titan organisaient une visite des lieux. L'occasion de découvrir un nouveau bâtiment entièrement rénové en lieu et place de l'ancien CIL et situé dans l'ancienne gare transatlantique, entre le Théâtre et la base sous-marine.

À l'intérieur, on découvre de grandes baies vitrées, préservant l'identité du lieu et révélant la façade historique. Elles offrent une belle lumière naturelle. Les salles, aux murs blancs s'enchaînent pour offrir une ambiance apaisée aux cours destinés à la peinture, céramique aux volumes.

Béton brut et réseaux visibles, « pour préserver le côté industriel »

À l'étage, on trouve une bibliothèque/centre de documentation, une salle de PAO et puis ce grand plateau de plus de 1 000 m<sup>2</sup> entièrement vitré, salle de cours des élèves où ils peuvent travailler, se retrouver, échanger. Là le béton brut est appa-

rent, tout comme les réseaux pour préserver également le côté industriel du site », précise Mathieu Barré.

À terme, l'école des Beaux-arts va accueillir 200 étudiants (en licence 1) et 600 élèves adeptes de la pratique amateur qui exerçaient jusque-là leur passion dans les locaux situés au niveau de l'ancienne Chapelle des Franciscaïns. Locaux qui devraient accueillir prochainement une école d'ingénieur. Ces travaux d'un coût de 6,5 ME ont duré un peu plus de deux ans et permettent d'accueillir dans des conditions optimales les élèves qui s'inscrivent dans une démarche professionnelle ou les amateurs. À noter que sur le toit, dans le cadre de son Plan climat air énergie territorial, la Carène a fait installer 248 panneaux photovoltaïques produisant 82Kwc, soit la consommation annuelle de 30 foyers (hors chauffage et eau chaude).

### Défendre la culture

Lors de cette visite, le maire s'est réjoui d'assister à l'éclosion de cette nouvelle école. Elle symbolise la démocratisation de la culture dans cette période trouble où, on le sait, la culture est souvent menacée. David Samzun estime donc qu'il faut être résilient et défendre les politiques culturelles, comme cette école et

dans quelques mois la livraison du nouveau conservatoire de l'École de musique.

### Au Petit Maroc

Cet équipement offre également une belle occasion de dynamiser la ville je souhaite d'ailleurs que ces étudiants prennent possession de la ville poursuit le maire qui en profite pour rappeler le projet de construction d'un immeuble au Petit Maroc pour accueillir ces étudiants. Afin de mettre les choses au clair, Rozzen Le Merrer, la directrice générale de l'École des Beaux-arts précise, ce n'est pas Nantes qui se décentralise à Saint-Nazaire, c'est bien une seule et même école qui vit sur deux sites. ■



Les différents protagonistes qui sont intervenus dans la réalisation de cette École des beaux-arts Photo : Photo Presse Océan-LH

par L.h.





SAINT-NAZAIRE REMONTÉE

## Les étudiants en école d'art débarquent en centre-ville

Depuis lundi, les étudiants de l'école des Beaux-Arts de Saint-Nazaire ont entamé leur semaine de prérentrée. Ils sont 180 à entrer en 1<sup>re</sup> année dans des locaux tous neufs, situés en plein centre-ville.

Dans l'ancienne gare de Saint-Nazaire, l'Art sous toutes ses formes prend place. Depuis lundi 26 septembre, l'école des Beaux-Arts y fait sa rentrée dans des bâtiments fraîchement rénovés. Près de 180 étudiants en première année de licence sont attendus pour les grands débuts de ce nouveau haut lieu de l'enseignement supérieur nazairien.

Dans la grande salle du premier étage, Yona Pitala cogite seule, atablée devant sa trousse et ses bouquins. « J'aime beaucoup les bâtiments, assure-t-elle. On peut s'installer un peu partout et je me vois déjà y travailler ». À 19 ans, Yona sort d'une classe préparatoire et espère désormais obtenir son Diplôme national d'art (DNA), option arts. « Je n'exclus pas de retenter ma chance auprès des grandes écoles parisiennes l'année prochaine. » Mais pour l'heure, elle profite des 3 400 m<sup>2</sup> disponibles pour faire parler sa créativité.

Au rez-de-chaussée, Louise Le Pape et Margaux Marguet font une pause déjeuner dans la salle de vie commune, notamment équipée d'un baby-foot. « Il n'y a rien pour manger », constate la première. « On est un peu obligées de se débrouiller le midi », complète la seconde, une boîte en

plastique avec un repas préparé à la main. Même si elles n'ont pas vraiment cours aujourd'hui, elles sont venues préparer leur rentrée sur place. De quoi leur permettre de rencontrer leurs camarades, tout en s'appropriant les lieux.

« Ce n'est pas le fruit du hasard »

Dans l'espace numérique, Soazig Jaffré s'active et respire. « Nous avons Internet depuis hier. Il faut terminer les branchements, la préparation des logiciels, note la technicienne multimédia, enseignante de l'école d'arts depuis 16 ans et couteau suisse de l'informatique. Pour les élèves, il y a beaucoup de logiciels à appréhender. Ils aiment la création, mais ont souvent besoin d'une maman pour régler les problèmes techniques », dit-elle en soulignant son plaisir de travailler dans cet atelier pour lequel « on a récupéré et réadapté avec un menuisier, le mobilier en bois de l'ancienne école ».

À n'en pas douter, élèves et enseignants sont heureux de prendre possession des lieux. Mais que dire du maire de Saint-Nazaire qui savoure la finalisation de ce projet, malgré le temps que sa concrétisation a pu prendre. « Ce n'est pas le fruit du hasard. C'est ce contrat de confiance de

partenariat entre la métropole nantaise et Saint-Nazaire qui permet cette décentralisation de l'école. » Après les étudiants du Cesi, David Samzun accueille donc avec joie ces nouveaux étudiants dans le centre-ville.

D'autant plus que l'école d'ingénieur polytechnique féminine (qui n'est ni la célèbre Polytechnique, ni réservée aux seules filles) devrait elle aussi faire prochainement son apparition dans le quartier. Pour le maire, cette transformation de la ville s'accompagne d'un défi : « réaliser la tour étudiante du Petit-Maroc, destinée justement aux étudiants de l'école des Beaux-Arts ».

Lire aussi en page 8 ■



Louise Le Pape et Margaux Marguet entrent en première année à l'école des Beaux-Arts à Saint-Nazaire. Ici dans la salle commune, lors de leur pause déjeuner qu'elles ont dû prévoir en amont. Photo : Ouest-France

par Paul Louault.





LOIRE ATLANTIQUE

## À Saint-Nazaire, les Beaux-arts font le grand écart

Les premiers étudiants sont arrivés, lundi, à Saint-Nazaire, sur le nouveau site de l'école des Beaux-arts, installé dans l'ancienne gare. Un symbole des innovations de Nantes université.

### Repères

Pourquoi une nouvelle école des Beaux-arts à Saint-Nazaire ?

Installée face au Théâtre, dans l'autre aile de l'ancienne gare, rare vestige du XIX<sup>e</sup> siècle dans la ville reconstruite, l'école des Beaux-arts de Saint-Nazaire n'est pas une antenne, mais bien l'un des sites de l'école des Beaux-arts Nantes-Saint-Nazaire.

« Un exemple de la stratégie territoriale portée par Nantes université, dont dépend l'établissement », précise Aymeric Seassau, président de l'école. Après l'installation d'une première classe prépa en 2019, c'est désormais le lancement d'une nouvelle organisation.

Lundi, 179 élèves ont fait leur rentrée en première année de licence du Diplôme national d'arts (DNA).

Comment se coordonnent les études entre Nantes et Saint-Nazaire ?

La première année de licence se fait donc à Saint-Nazaire. « À partir de l'année prochaine, nous allons ouvrir un nouveau DNA, ici, à Saint-Nazaire, une mention Territoire, paysage espaces publics », détaille Rozenn Le Merrer, directrice générale de l'école des Beaux-arts Nantes

### Saint-Nazaire.

Les étudiants qui choisissent ce cursus seront trois ans à Saint-Nazaire. « Ils seront formés à toutes les pratiques de l'art, mais avec une formation plus professionnalisante sur ces questions de l'art dans l'espace public. » Les autres rejoindront Nantes, qui propose d'autres formations professionnalisantes avec ses spécificités.

Il y aura aussi à Saint-Nazaire une classe préparatoire pour les étudiants français et étrangers. Enfin, des modules de formation professionnelle seront mis sur pied, plus ponctuellement. « Elles seront notamment destinées à mieux appréhender les commandes publiques, le 1 %, et seront proposées à partir de 2023-2024. »

Côté enseignants, certains travaillent sur les deux sites. L'école propose aussi des cours publics dans toutes les disciplines enseignées : peinture, dessins, modelage, céramique, édition-gravure, montage vidéo.

À quoi ressemble cette école d'arts ?

3 400 m<sup>2</sup> sur deux niveaux, le défi de l'agence d'architecte Titan, chargée du projet, était d'intégrer un bâtiment patrimonial fort et de réaliser une extension. Les travaux ont dé-

marré en 2020.

Premier parti pris, exploiter au mieux la lumière offerte par les arcades de l'ancienne gare, avec la contrainte qu'elles sont plus hautes que le niveau du plafond. D'où la création de « bulles de lumières » qui, forcément, se retrouvent en bosses étranges à l'étage supérieur, a expliqué Mathieu Barré, architecte associé.

Dans d'autres salles, l'histoire du bâtiment est sauvegardée, avec les poutres brutes et les réseaux apparents. À l'étage, le grand plateau de création est entouré de vitres.

248 panneaux photovoltaïques sont installés sur le toit. Ils injecteront dans le réseau l'équivalent de la consommation annuelle de trente foyers. ■



Les étudiants venus de différentes régions ou étrangers découvrent une école à l'architecture intérieure « vraiment top ». Photo : Ouest-France

par Frédéric Salle.



## ENSEIGNEMENT. L'école des Beaux-Arts a ouvert ses portes près du Théâtre

Avec un an de retard, l'école des Beaux-Arts a ouvert les portes de sa nouvelle bâtisse, près du Théâtre. Une bonne nouvelle pour tous les artistes en herbe.

Oublié le site près de la galerie des Franciscains ! C'est à côté du Théâtre, nichée près des vieilles arches de l'ancienne gare, que l'école a ouvert ses portes.

Pour l'instant, seuls quelques élèves restent sur le parvis. Leur vraie rentrée scolaire, c'est ce lundi 3 octobre. 180 jeunes venus de partout en France et même pour 20 d'entre eux, du monde entier, pour entamer une première année de licence 1 dans la nouvelle école des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire.

### La réhabilitation d'une bâtisse

Le bâtiment, qui logeait auparavant le Cil, a été entièrement réhabilité sur ses 3 400m<sup>2</sup>. Un travail effectué par le cabinet d'architecture Titan, qui a « **mis à nu** » les arches de l'ancienne gare, avec de grandes baies sur chaque côté. « **On a travaillé sur un mur rideau pour mettre aussi en valeur ce qui se passait à l'intérieur** », souligne l'architecte Matthieu Barré. Les grands ateliers, répartis sur deux niveaux, sont installés « **en enfilade** », pouvant communiquer les uns avec les autres. Dans de beaux volumes, on croise des presses pour la gravure, des fours pour la cuisson des céramiques... Au premier étage, où l'on peut voir les fameuses arches comme partie intégrante de l'architecture, on trouve le centre de documentation et une salle de pratique de 1 000 m<sup>2</sup>, là aussi très

ouverts sur l'extérieur.



Les élus ont découvert l'école pendant la semaine d'intégration des élèves Coralie DURAND

### Les amateurs aussi la bienvenue

De quoi accueillir toutes les vies de cette structure. En effet, si les élèves occupent la mission principale de l'école, ce ne seront pas les seuls à venir occuper le bâtiment. À partir de 16 h en semaine, et toute la journée du samedi, les amateurs arrivent pour participer aux nombreux cours d'arts proposés, une quarantaine en tout ! Cela va de la photo à la peinture en passant par la gravure, le pliage, la BD ou encore la création sonore<sup>(1)</sup>. Chaque jeudi, une vingtaine de classes de primaire tourneront pour venir aussi créer dans un atelier.

« **On a un vrai enjeu de toucher tous les publics** », note Rozenn Le Merrer, directrice générale de l'école des Beaux-Arts Nantes-Saint-Nazaire.

### Ce n'est que le début



Leïla Zerrouki, la directrice du site nazairien



Matthieu Barré, architecte du cabinet titan

Si peu de monde se croise dans les couloirs aujourd'hui, cela ne va pas durer longtemps. Le site nazairien va en effet proposer, dès la rentrée 2023, un nouveau Diplôme national d'art (DNA), mention territoriales, paysages et espaces publics. La classe préparatoire nationale et internationale sera aussi ouverte l'année prochaine. Avec l'ambition de la direction de travailler sur « **l'intégration professionnelle, c'est-à-dire voir comment on accompagne ces artistes en formation vers une insertion durable**, indique Rozenn Le Merrer. **Ce n'est pas facile de sortir d'une école d'art et c'est aussi le rôle de notre école** ». ■

## ENCADRÉS DE L'ARTICLE

---

### 248

248 C'est le nombre de panneaux photovoltaïques installés sur le toit de l'école et qui devraient être mis en service en novembre. Une puissance de 82 kWc, soit une production équivalente à la consommation électrique annuelle de 30 foyers (hors chauffage et eau chaude).

### 6,55 M

6,55 M Le projet de réhabilitation de l'école de Saint-Nazaire a coûté 6,55 millions d'euros. Le Feder (soit l'Europe) a apporté 504 727 € ; l'État, 600 000 € ; la Région des Pays de la Loire, 780 000 €, le Département, un million d'euros ; et enfin la Carene, 3 665 273 €.





SOLUTIONS PUBLICITAIRES ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/STUDIO](https://www.saintnazairenews.fr/studio)) NOUS CONTACTER ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/CONTACT](https://www.saintnazairenews.fr/contact)) CRÉATION SITE  
WEB ([HTTPS://WWW.PRESQUILEWEB.FR/](https://www.presquileweb.fr/)) ANNUAIRE PRO ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/ANNUAIRE](https://www.saintnazairenews.fr/annuaire)) NEWSLETTER  
([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/NEWSLETTER](https://www.saintnazairenews.fr/newsletter))  ([HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/SNAZAIRENEWS/](https://www.facebook.com/snazairenews/))  ([HTTPS://WWW.TWITTER.COM/SNAZAIRENEWS/](https://www.twitter.com/snazairenews/))  
 ([HTTPS://WWW.LINKEDIN.COM/COMPANY/SAINSTNAZAIRENEWS/](https://www.linkedin.com/company/saintnazairenews/))  ([HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/CHANNEL/UCGKDIMWEPW3ITNY\\_NCOUDCQ](https://www.youtube.com/channel/UCGKDIMWEPW3ITNY_NCOUDCQ))

À LA UNE ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/](https://www.saintnazairenews.fr/)) NEWS ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/NEWS](https://www.saintnazairenews.fr/news))  
BRÈVES ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/BREVÉS](https://www.saintnazairenews.fr/brevés)) VIDÉOS ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR](https://www.saintnazairenews.fr/videos)  
/VIDEOS) NOS BONNES ADRESSES ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/NOS-BONNES-ADRESSES](https://www.saintnazairenews.fr/nos-bonnes-adresses)) AGENDA  
([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/AGENDA](https://www.saintnazairenews.fr/agenda)) EXPOSITIONS ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR](https://www.saintnazairenews.fr/expositions)  
/EXPOSITIONS) OFFRES D'EMPLOI ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR/OFFRES-EMPLOI](https://www.saintnazairenews.fr/offres-emploi))  
LABAULEONLINE.FR ([HTTPS://WWW.LABAULEONLINE.FR](https://www.labauleonline.fr))  ([HTTPS://WWW.SAINSTNAZAIRENEWS.FR](https://www.saintnazairenews.fr/search)  
/SEARCH)

# Saint-Nazaire : première rentrée universitaire dans la nouvelle école des beaux-arts

200 étudiants et 600 élèves amateurs pourront se former aux pratiques artistiques dans les locaux réhabilités de l'ancienne gare de Saint-Nazaire.



 **Publié le 27 Septembre 2022 à 16:25.**

Après 2 ans de travaux, l'école des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire a intégré son nouveau site d'enseignement supérieur, en plein coeur de la cité portuaire. 180 étudiants français et internationaux y ont fait leur rentrée en première année de licence lundi 26 septembre, et découvert les 3400 m<sup>2</sup> de plateaux, ateliers et salles de cours. Le chemin parcouru depuis l'intégration de l'école municipale aux Beaux-Arts en 2018, puis à Nantes Université en 2022, et qui conduira à l'ouverture d'une classe préparatoire nationale et internationale en 2023, révèle toute la volonté de la ville de développer la Filière Arts, mais aussi l'accueil d'écoles d'enseignement supérieur à Saint-Nazaire. « *L'ouverture de cette nouvelle structure culturelle est un acte de confiance, mais aussi un signe de maturité de notre ville* » s'est réjoui le maire de David Samzun lors de la visite des locaux.

## Un panorama sur la ville

L'agence d'architectes nantaise Titan a livré un projet mettant en valeur le bâti existant de l'ancienne gare de Saint-Nazaire, en créant deux ambiances distinctes au rez-de-chaussée et à l'étage. Au niveau le plus bas, des ateliers aux murs blancs immaculés, de dessin, de peinture ou sculpture s'ouvrent en périphérie vers la nef et le Théâtre, et invitent les passants à découvrir de l'extérieur les salles au travail. Le parti pris de révéler la structure poutre et béton du bâtiment, donne un côté industriel et tertiaire à l'ensemble, en particulier à l'étage, où un immense plateau de 1000m<sup>2</sup> offre un véritable panorama sur la ville. La lumière est omniprésente, seul l'espace documentation plus intime ne possède pas d'ouvertures vers l'extérieur. Sur le toit, 248 panneaux photovoltaïques fourniront l'équivalent de la consommation électrique annuelle de 30 foyers, avec injection de l'électricité produite sur le réseau de vente.

## Des cours pour les étudiants, amateurs de tous âges et scolaires

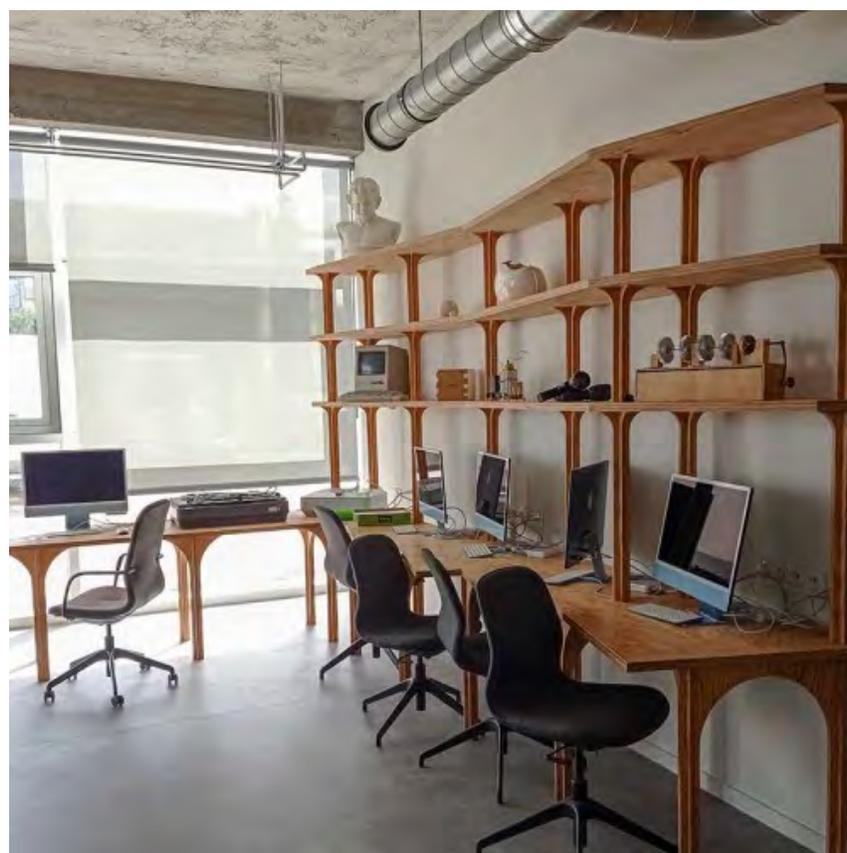
Les étudiants inscrits en Licence 1 suivront de multiples cours en vue de l'obtention de leur DNA Art (Diplôme National d'Art option art) : peinture, dessin, gravure, volume, vidéo, photographie, design d'espace, design graphique, histoire de l'art, logiciels graphiques... Cet écrin donnera également un nouvel essor aux pratiques amateurs, et les élèves de toutes générations pourront suivre les cours qui leur étaient auparavant dispensés dans la Chapelle des Franciscains : modelage, volume, stylisme, design, photographie, vidéo, gravure, BD, croquis, et bien d'autres disciplines encore. Les locaux libérés de la Chapelle des Franciscains accueilleront quant à eux l'École Polytechnique Féminine (<https://www.saintnazairenews.fr/news/l-ecole-d-ingenieurs-epf-etudie-l-ouverture-d-un-campus-a-saint-nazaire>) à la rentrée 2023. Les écoles primaires de la ville seront également accueillies dans le cadre de projets pédagogiques élaborés par leurs professeurs.

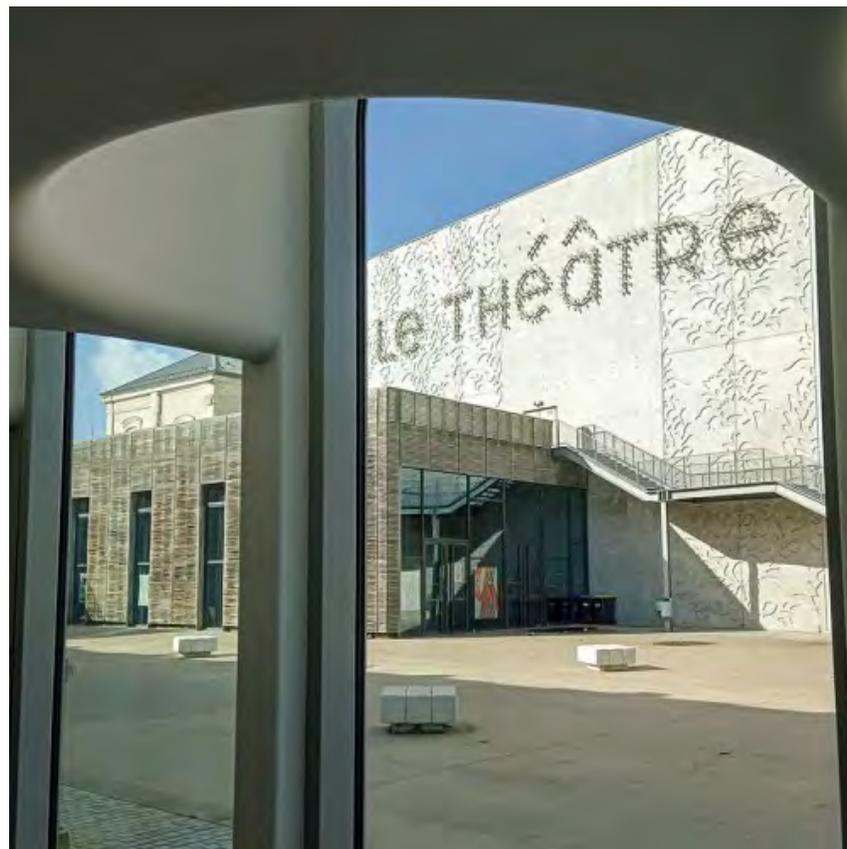
PUBLICITÉ

## Travailler à l'insertion professionnelle des étudiants artistes

« *Nous nous attachons avec une grande importance à l'insertion professionnelle de nos élèves* » insiste Rozenn Le Merrer, directrice générale de l'Ecole des beaux arts Nantes Saint-Nazaire. A la rentrée 2023, un nouveau diplôme national d'art, mention territoires, paysages et espaces publics s'ouvrira ainsi sur le site de Saint-Nazaire, qui concerna les fameux 1% publics ou privés, cette somme réservée à la création d'œuvres d'artistes-plasticiens contemporains pour toute création architecturale publique. « *Une telle formation spécifique n'existe pas encore, elle permettra aux artistes de mieux appréhender ces commandes en apprenant à y répondre* » ajoute Rozenn Le Merrer. C'est d'ailleurs la nef située entre l'école et le Théâtre qui devrait à terme faire l'objet d'une nouvelle utilisation, et d'une nouvelle dynamique, en lien avec ces 1%.













 Partager 71