

DOSSIER DE PARTENARIAT



LA CITÉ
DES CONGRÈS
DE NANTES

SAMEDI
24 JUIN 2023
10H > 18H

UN
ÉVÉNEMENT
PARTICIPATIF
DÉDIÉ
AUX
PRATIQUES
ARTISTIQUES
AMATEURS

LA CITÉ DU DESSIN

ATELIERS TOUS PUBLICS • PERFORMANCES • EXPOSITION • CONCOURS



Cité
La
CONGRÈS / NANTES



Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire

ILLUSTRATION : TANGUI JOSSIC

artdelivery

PAD
PLACE AU DESSIN

LE PRINTEMPS
DU DESSIN

CANSON

LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS

BIC

Soutenu par
MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Loire
Atlantique

Nantes
Métropole

nantes

/saint-
nazaire
agglo

SAINT-
NAZAIRE

La Cité du dessin

Samedi 24 juin 2023 - Nantes

Événement participatif dédié aux pratiques artistiques amateurs

Samedi 24 juin 2023, la Cité des Congrès de Nantes, en partenariat avec l'école des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire, accueillera **La Cité du dessin**, première édition d'un événement dédié aux pratiques artistiques en amateur, participatif, gratuit et ouvert à tous les publics.

Festival artistique tout azimut, un programme riche et ouvert offre pour tous les goûts des **ateliers de pratique artistique** – peinture, dessin, fanzines, sérigraphie, crayons de couleur, feutres, encres, bande dessinée ; des **performances artistiques** avec modèle vivant ; des tatouages éphémères ; des jeux de société à partager ; une boutique des étudiant-es des Beaux-Arts, une bibliothèque jeunesse et micro-éditions, et un grand pique-nique.

Sélectionnés par des artistes enseignant-es – Viktor Belmoustakov, Pascal Bouchet, Olivier David, Tangui Jossic, Michaela Sanson-Braun – une **grande exposition** intitulée *Porosités* présentera à la fois des travaux des élèves des cours publics des Beaux-Arts et des œuvres de l'artothèque.

Tous les ateliers sont gratuits.



La programmation du samedi 24 juin 2023

Des temps forts

- 7 ateliers de 1h30 pour enfants et familles : fusains, encres, collages, argile, aquarelle, pastels
- 2 ateliers de 2h pour adolescent·es : création de fanzines collectifs
- 2 ateliers de 2h pour adultes : paysages à l'aquarelle
- 1 balade dessinée pour adolescent·es et adultes
- 1 banquet dessiné, par le collectif « Belle de nuit », pour transformer la table du déjeuner en grande fresque bucolique
- 1 modèle vivant costumé, de Lina Goudjil
- 1 « Dessinez, c'est gagné ! » géant, par Le Jeu de la Musique
- 1 jeu concours, par La Cité des Congrès et Les Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire
- 1 atelier/performance «battles de portaits», par Arthur Grignard
- 1 atelier sérigraphie, par le collectif « Slips de papa »
- 1 atelier flash tattoo éphémère, par Camille Tardiff

Et tout au long de la journée....

- L'espace de dessin libre
- L'espace de jeu dessiné «Scritch !», de Marie Glaize
- L'espace de vente, des étudiant·es des Beaux-Arts
- L'espace bibliothèque pour les petits et le salon de micro-édition
- L'espace de restitution pour les villes partenaires de Place au dessin
- L'espace de restauration et rafraîchissement
- L'espace d'exposition

Ateliers de pratiques artistiques du 24 juin 2023

Atelier 6-8 ans - 10h30-12h00

Chez moi,
atelier mené par Alexandra Vincent
(collectif Expressions Nomades)

Papiers et cartons

Création de mosaïques de papier autour des architectures fantasmées. Maisons utopiques, minimales, bricolées, bariolées... Les enfants viendront coller, assembler des morceaux de papiers et cartons pour construire et dessiner leur habitat idéal.

Atelier 8-10 ans - 10h30-12h00

Chez nous
atelier mené par Pauline Aurousseau
(collectif Expressions Nomades)

Aquarelle sur papier

Exploration par l'aquarelle des éléments terrestres qui constituent les différents "chez soi" possibles. Les enfants seront amenés à dessiner par la couleur le paysage de l'eau, de la terre, de l'air, du bois.

Atelier Balade dessinée - 15h00-17h00

Avec eux,
atelier mené par Alexandra Vincent et Sidonie Langane
(collectif Expressions Nomades)

Cahiers d'exploration & crayons graphiques

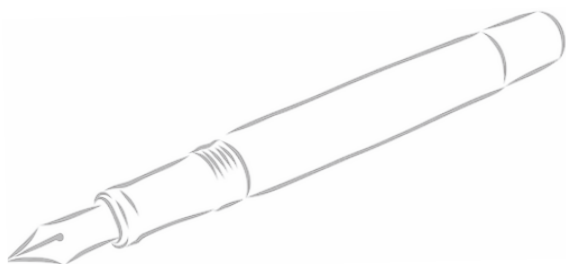
Observation par le croquis des comportements animaliers. Dessiner l'animal, rendre compte d'une trajectoire ou d'un mouvement, comment montrer une odeur... Pigeon, chien, poisson et autres insectes nous accompagneront au cours de cette promenade, rythmée par des petites consignes pour créer du jeu dans le dessin.

Atelier 4-5 ans - 10h30-12h00
(inscription obligatoire)

Les petites mains
atelier mené par Danaë Barbas

Découverte de la céramique

Les enfants disposent d'un grand bloc d'argile sur lequel ils sont amenés à créer un paysage en collectif. Chacun-e va pouvoir manipuler la matière en explorant des gestes : modeler, trouer, gratter, faire des empreintes, lisser... Le but est de rencontrer la matière en la transformant avec ses mains, sur un support commun.



Atelier Famille - 11h00-12h30

Chez eux,
atelier mené par Sidonie Langane
(collectif Expressions Nomades)

Fusains et pastels secs

Pour certains animaux, le chez soi passe par le son. A partir de sons enregistrés de différents cris et chants, les parents et enfants seront amenés à retranscrire l'environnement sonore qui s'offre à eux par le geste et les mouvements du corps.

Atelier tous publics - 15h30-17h00

Supervivant,
atelier mené par Lina Goudjil

Modèle vivant et dessin d'observation

Supervivant est un atelier de dessin d'observation à partir d'un modèle (super) vivant et de l'environnement dans lequel il se déploie. Des poses aux rythmes et aux univers variés feront voyager les participant.e.s à travers différents paysages narratifs et visuels. L'atelier est une invitation à un temps libre de rencontres, de récits et de musiques autour du corps et de la pratique du dessin.

Atelier 6-8 ans - 14h00-15h30

C'est nous,
atelier mené par Pauline Aurousseau
(collectif Expressions Nomades)

Papiers, encre noire et ombres chinoises

Dessins de silhouettes d'animaux et d'humains, à partir d'ombres projetées. Les ombres seront réalisées par les enfants qui se mettront en scène pour faire les différentes formes, avec différentes positions du corps ou à l'aide d'objets. Ils créeront alors des silhouettes dessinées à l'encre.

Atelier Adolescents - 14h00-15h30

Fanzine,
atelier mené par le collectif Impressions Mutantes

Fanzine

Vous êtes invité-e à ramener des objets choisis ou de prendre ceux que vous avez toujours dans votre sac à dos (ou, qu'est-ce que tu prends sur une île déserte ?). Nous scannerons ces objets pour créer des images/dessins numériques (processus de bouger les objets pendant le scan). Il y aurait aussi une partie écrite créative pour que les ados écrivent une courte histoire/poèmes/anecdotes qui viendront faire écho aux scans.

Porosités

Exposition des travaux des élèves des cours publics

Les élèves des cours publics des Beaux-Arts de Nantes, jeunes et adultes, exposent leurs productions réalisées pendant les ateliers hebdomadaires avec leurs enseignant-es. Une diversité de techniques, mediums et supports à découvrir : photographies, volumes, dessins, peintures, en 2D ou en 3D.

Parmi les pièces réalisées par les élèves des cours publics, le public découvrira le choix d'œuvres de la collection artdelivery, par les enseignant-es pour l'exposition.

Artothèque

La collection des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

L'artothèque des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire partage avec tous les habitant-es de Loire-Atlantique sa collection d'art contemporain constituée de plus de 900 œuvres originales : œuvres uniques, éditions, estampes, peintures sur papier, photographies, vidéos... d'artistes français et étrangers, ancien-n-es étudiant-es des Beaux-Arts de Nantes et d'ailleurs... Réservées en ligne, les œuvres d'artistes français et internationaux sont livrées et accrochées au domicile des abonné-es.



<https://beauxartsnantes.fr/open-school/artdelivery>

Les Cours Publics

Des ateliers tout au long de l'année

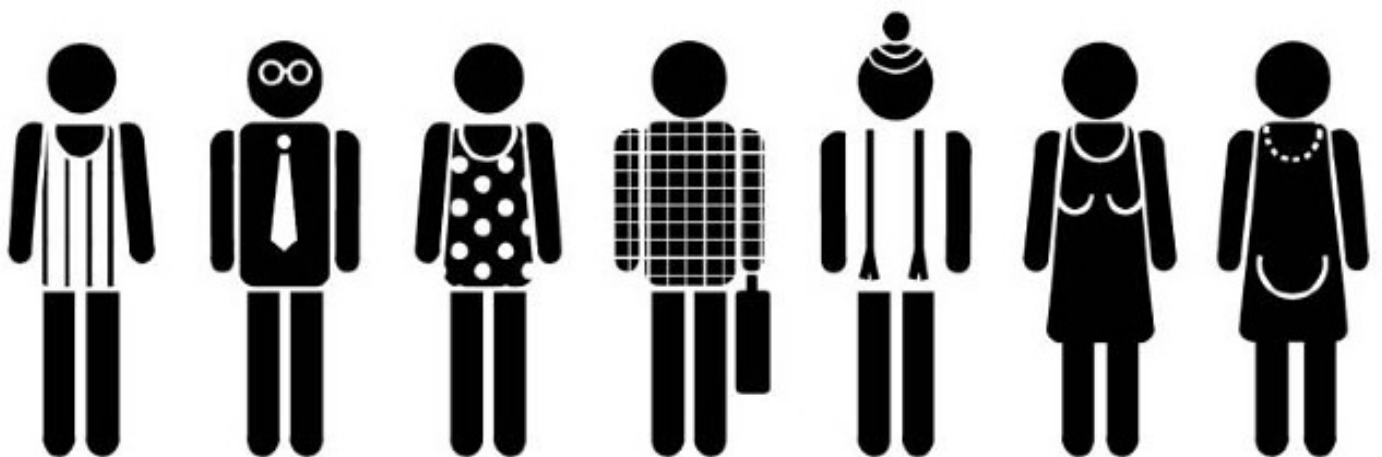
Les élèves des cours publics, jeunes et adultes, exposent leurs productions réalisées pendant les ateliers hebdomadaires avec les enseignant-es de l'école des Beaux-Arts de Nantes.



Notre public

- Nos 400 étudiant·es des 1er et 2e cycles
- Nos 750 élèves des cours publics
- Nos 40 enseignant·es
- Les 20 artistes invité·es pour la Cité du dessin
- Les étudiant·es des écoles supérieures alentours (Architecture, Design, Université, Cinéma, Mode)
- Les enfants
- Les adolescent·es
- Les adultes
- Les familles
- Les passionné·es

→ **Objectif attendu : 800 visiteurs**



Place au dessin

Un rayonnement départemental

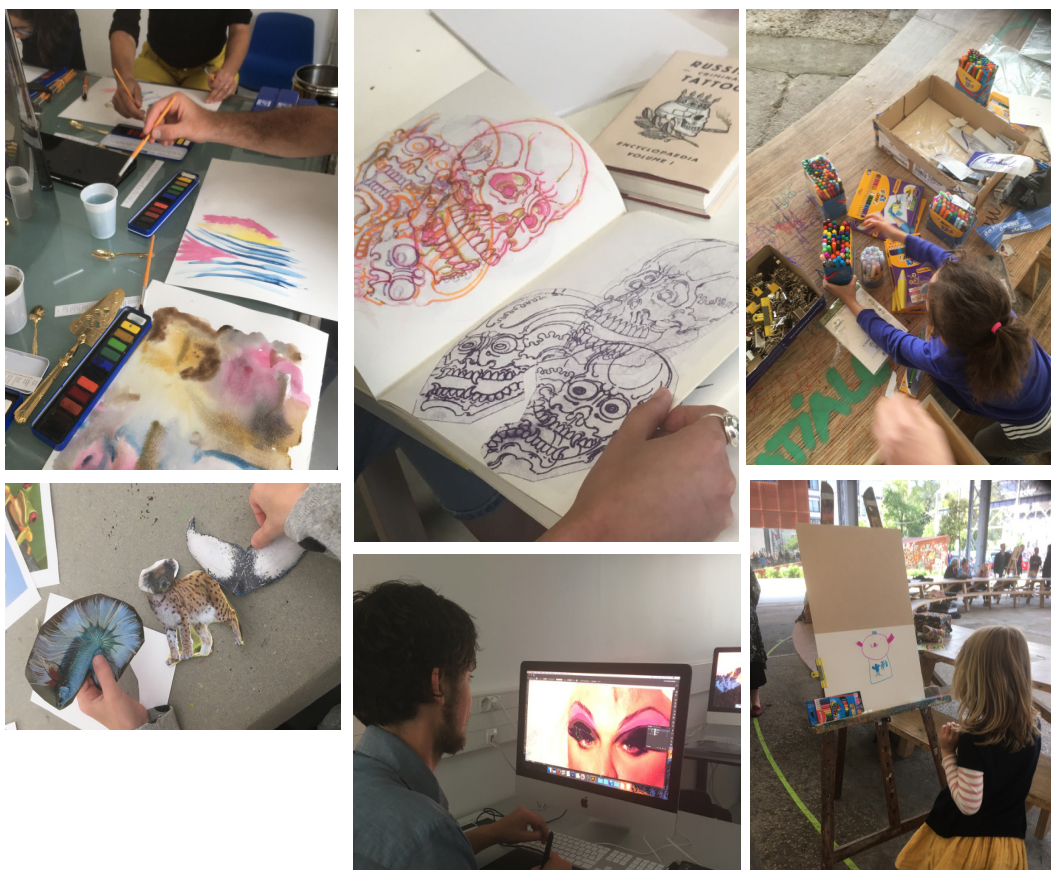
Place au dessin est un événement gratuit dédié au dessin, sous toutes ses formes et techniques : fusain, aquarelle, modèle vivant, mine de plomb, dessin numérique, bande dessinée, style bille, linogravure...

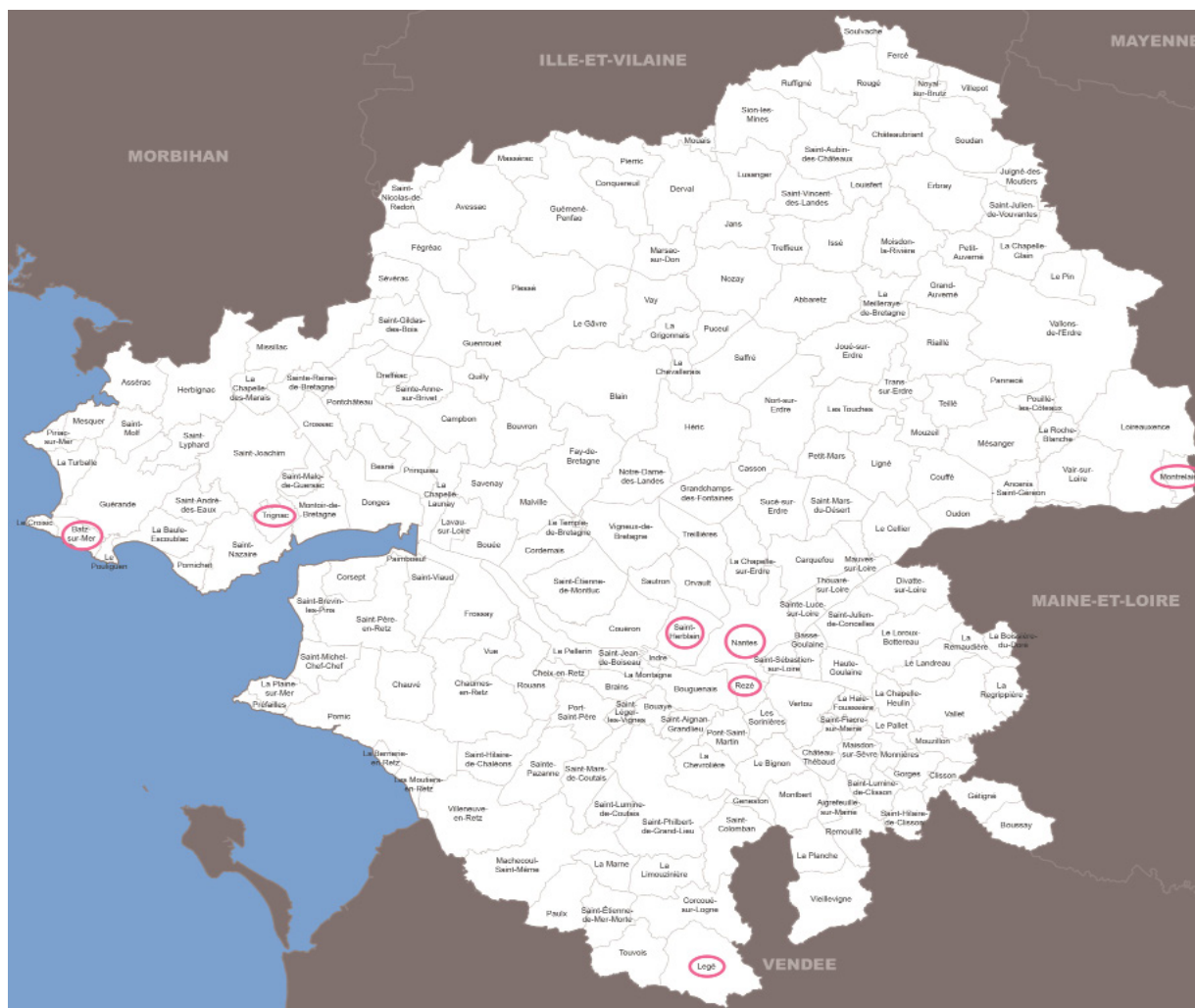
C'est un rendez-vous régulier, attendu chaque printemps, durant lequel le public peut participer à des ateliers, assister à des performances et concerts dessinés, voir des expositions, prendre part à un workshop en famille, acquérir des éditions réalisées par des étudiants de l'école, dessiner librement.

Depuis 2018, l'école des Beaux-Arts organise l'événement **Place au dessin**, dans ses murs, pour faire découvrir le dessin sous toutes ses formes et ses techniques. Les éditions se sont étoffées en associant des structures associatives ou institutionnelles du Département de Loire-Atlantique, à Ancenis, Batz-sur-mer, Legé, Montrelais, Nantes, Rezé, Saint-Herblain, Saint-Nazaire, Trignac. Cette année **Place au dessin** s'étend du 7 mai au 24 juin 2023, et permet aux villes partenaires de faire successivement vivre l'évènement, avec un lancement le 7 mai à Batz-sur-mer et une clôture le 24 juin avec **La Cité du dessin**.

Ce temps fort dédié aux pratiques en amateur sera l'occasion d'une restitution harmonisée des journées respectives des villes partenaires.

Vidéo de présentation 2022 : <https://www.youtube.com/watch?v=ehD9anpBfKA>





Pour cette 5e édition, **Place au dessin** se déroulera dans plusieurs lieux de Loire-Atlantique :

- Batz-sur-Mer, Mairie de Batz-sur-Mer – dimanche 7 mai 2023
- Legé, avec l'association La Clé – samedi 10 juin 2023
- Montrelais, avec le MAT- Centre d'art contemporain du Pays d'Ancenis – samedi 13 mai 2023
- Nantes Dervallières, avec l'association Two Points – samedi 24 juin 2023
- Rezé, avec AuTrois8, avec l'association Caviar – samedi 10 juin 2023
- Saint-Herblain, Maison des Arts, Mairie de Saint-Herblain – du 15 au 17 mai 2023
- Saint-Nazaire – école des beaux-arts
- Trignac, Centre Lucie Aubrac de la Mairie de Trignac – samedi 27 mai 2023

Clôture de Place au dessin le samedi 24 juin pour la Cité du dessin

Beaux-Arts – site de Nantes

De par sa situation stratégique au cœur du quartier de la Création depuis 2017, l'École des Beaux-Arts contribue activement au développement d'un pôle d'excellence artistique au sein du réseau des écoles sur l'Île de Nantes dédié à l'architecture, la communication, le design et le numérique.

4 300 m² d'ateliers sont consacrés à la recherche et à l'expérimentation dans tous les domaines des arts visuels : pôles construction, image et print. À terme, 500 étudiants (dont 30 % d'étrangers), 2 000 élèves de tous âges et leurs équipes pédagogiques occuperont les espaces dédiés à l'enseignement supérieur, aux cours publics et à l'éducation artistique.



Ouvert à tous, le pôle public de plus de 900 m² est constitué notamment d'un lieu ressources, d'une galerie d'art (Galerie OpenSchool) et d'une collection d'art contemporain (Artdelivery), d'un amphithéâtre et d'une bibliothèque spécialisée en art. Des ateliers sont proposés au public extérieur pendant les vacances scolaires, ainsi que des événements ponctuels tout au long de l'année. Plus de 60 classes d'écoles primaires sont accueillies chaque année dans le cadre du

La Cité des Congrès de Nantes

La Cité des Congrès de Nantes, le palais des congrès, accueille, chaque année, plus de 300 événements économiques et culturels réunissant plus de 600 000 visiteurs parmi lesquels 30% d'étrangers. Depuis son ouverture, La Cité affiche une expérience d'accueil d'événements majeurs qui génèrent des retombées économiques conséquentes pour le territoire.



La Cité dispose d'espaces modulables d'exposition et de salles de réunion (de 15 à 300 places) disposés autour de la Grande Halle et comporte également 3 auditoriums dont le Grand auditorium de 2 000 places qui est, avec celui du centre de congrès d'Angers, la salle habituelle dans laquelle se produit l'Orchestre national des Pays de la Loire. La fosse amovible du grand auditorium permet aussi d'y accueillir régulièrement des opéras, produits par Angers-Nantes Opéra (Aïda en 1996, Tristan et Isolde en 2009, entre autres).

Le palais des congrès se positionne en véritable carrefour d'accueil et d'échanges du savoir-faire culturel, économique et scientifique du territoire.

Dans la presse et sur les réseaux

Printemps du dessin : conférences, ateliers, expositions...

De mi-mars à mi-juin, le Printemps du Dessin fédère des expositions rendant hommage au médium au sein d'institutions et centres d'art à Paris – dont quelques-unes sont citées dans ces pages – mais également en région. L'artothèque des Beaux-Arts de Nantes dévoile par exemple sa foisonnante collection de dessin, au sein de laquelle figurent aussi bien des pièces mimalistes, abstraites, figuratives, ou exécutées au pastel, crayon, feutre, stylos bille... Il en va de même pour l'artothèque de Brest, qui propose de découvrir des dessins de Guillaume Pinard, Petra Mrzyk et Jean-François Moriceau, entre autres. Un nombre d'ateliers et conférences sont aussi au programme. Ainsi, l'Arc de Triomphe accueillera un atelier à destination



L'artothèque des Beaux-Arts de Nantes.

© Photo Mathieu Le Gall.

d'un public scolaire ou de champ social autour de figures allégoriques féminines immortalisées sur le monument, du Génie de la Patrie à la muse Clio, en passant par Athéna ou les Renommées. Souvent balayées trop vite du regard par le passant pressé, les figures seront repérées une à une et interprétées par le dessin, en portant une attention particulière à leurs expressions et attributs. Même principe

plasticien Antoine Marquis revient sur son univers graphique à l'Arthothèque de la Roche-sur-Yon, dont il signale lui-même la filiation avec le travail de Gustave Doré et de Léon Spilliaert, mais aussi sur les films d'Henri-Georges Clouzot et Éric Rohmer. **A.M.O**

➔ **Programmation complète à retrouver sur printempsdudessin.com**

Le Quotidien de l'Art, Hors série Dessin, Mai 2022

CRABUJ

ARTICLES | TOUS LES SPECTACLES | LES EXPOSITIONS | AJOUTER MON ÉVÈNEMENT

MENU

Ouest France

Presse Ocean

Q

Accueil > Pays de la Loire > Nantes

UN PETIT JEU
SANS CONSÉQUENCE



LA COMÉDIE
À NE PAS
MANQUER !

Expo, Lifestyle

PLACE AU DESSIN REVIENT LE 25 MAI À L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE NANTES

Mets la gouache, Fanch !



© DR

Les dessinateurs chevronnés en quête de perfectionnement ou les galériens du dimanche ont un nouveau rendez-vous annuel pour faire briller l'or qu'ils ont dans leurs crayons. Pour la seconde fois, les Beaux-Arts invitent une dizaine d'artistes à faire profiter de leur expertise à travers des ateliers, des workshops ou des performances participative à l'image de *Portraitum ad deformis* où « six génies approximatifs » du dessin crayonneront des portraits ratés du public. Finis les croquis incompréhensibles dessinés au coin de la table, devenez un virtuose de l'encre !

PIERRICK CHEVRINAIS

L'école des Beaux-Arts (Nantes - 44). Plus d'infos [ici](#).

Date : samedi 25 mai
Ville : Nantes
Tarif : gratuit

Partagez-moi !

Facebook Google+ Twitter Pinterest

Nantes. Samedi, on se met tous au dessin !

Tous à vos crayons ! Le dessin est à l'honneur, samedi 25 mai à Nantes pour la 2e édition de « Place au dessin ». Un événement organisé par l'école des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire. Une dizaine d'artistes pratiquera le dessin avec le public.

Ouest-France
Ouest-France.

Publié le 22/05/2019 à 12h06

Abonnez-vous

▶ ECOUTER

▶ LIRE PLUS TARD

▶ PARTAGER

Newsletter Nantes

Chaque matin, recevez



Enfants, ados, familles... Tout le monde pourra s'initier au dessin | ARCHIVES

jds | Nantes

[Sortir à Nantes](#)

[Sortir en France](#)

[Changer de ville](#)

Place au dessin #4

Le 21/05/2022

➔ École des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire ➔ Nantes

L'événement dessin à Nantes !

Plan de communication

Affiche d'un artiste

Tanguy Jossic est diplômé de l'école des Beaux-Arts de Nantes, où il enseigne aujourd'hui la peinture et le dessin. Il développe un travail d'illustrateur-graphiste, de photographe-plasticien, de créateur de marionnettes pour des films de zazous ou bien encore de catcheur-dessinateur à moustaches (où il incarne l'un des grands champions de la discipline : Louis Vengeur). Ses travaux ont été exposés à Nantes, Paris, Marseille, Toulouse, Amsterdam, Athènes...

Numérique

Sur le site internet de l'Ecole : Article en page d'accueil, dans la rubrique Open School et sur le e-blast.

Sur le site de la Cité des Congrès : Article en page d'accueil et dans la rubrique Agenda Newsletters

Écrans numériques de la Ville de Nantes

Réseaux sociaux

Les Beaux-Arts

Facebook - 9 600 followers

Linkedin - 2 400 followers

Instagram - 6 000 followers

La Cité des Congrès

Facebook - 10 000 followers

Linkedin - 7 000 followers

Instagram - 3 000 followers

Des posts pour annoncer, pendant et de suivi de l'évènement
Utilisation de hashtags : #placeaudessin #beauxartsnantes #LaCiteNantes
Réalisation de reels et stories

Print

750 affiches grand format sur le réseau d'affichage de la Ville de Nantes et métropole

Diffusion de 4750 programmes dans les lieux culturels et commerciaux de Nantes et Métropole

Agendas locaux

Achat d'encarts publicitaires dans les agendas culturels locaux

Agendas de la Ville de Nantes

Wik

Kostar

Grabuge

Le mensuel Nantes Passion

Articles dans la presse quotidienne régionale

Newsletter du Voyage à Nantes

Devenir partenaire

Le soutien et l'engagement de nos partenaires sont essentiels dans la mise en place et la réussite de cette nouvelle édition spéciale **La Cité du dessin**.

Nos partenaires

- **Le Géant des Beaux-Arts** (depuis 2018)
- **Canson / Lyra** (depuis 2018)
- **Société BIC** (depuis 2019)
- **Askip, café galerie laverie** (depuis 2018)

Quelle forme peut prendre ce partenariat ?

- Don de matériel et de produits
- Remise commerciale sur le montant de la facture
- Communication sur supports print et web
- Autres formes à inventer

Vos avantages

- Une visibilité à l'échelle locale et nationale
- Votre logo apparaîtra sur les supports de communication du festival : affiches, programmes, site internet de Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, réseaux sociaux, médias...
- Une mise à disposition du public de votre communication papier.

Les participants auront la chance d'utiliser votre matériel, vos outils, et ainsi de tester leur qualité.

Cela impacte à la fois :

- les étudiants de l'école
- les artistes
- les élèves des cours publics
- les amateurs de pratiques artistiques

Nos partenaires institutionnels

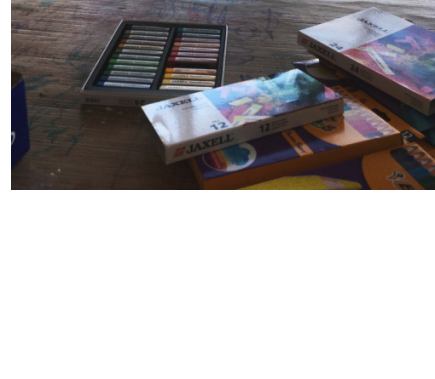
Soutenu par



Pour devenir partenaire, contacter :

alice.albert@beauxartsnantes.fr

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire
Pôle artistique et culturels
Responsable des partenariats culturels
02 55 58 64 92
06 74 97 13 60



LA CITÉ DU DESSIN

BEAUX-ARTS NANTES SAINT-NAZAIRE



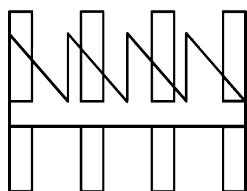
www.beauxartsnantes.fr

Facebook - @BeauxartsNantes

Instagram - @BeauxartsNantes

Flickr/Photos/Beauxartsnantes

Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire



Nantes Université

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

2 allée Frida-Kahlo

F-44200 Nantes

T. (+33) 2 55 58 65 00

contact@beauxartsnantes.fr

www.beauxartsnantes.fr