

Afin de renforcer son équipe d'enseignant-es **pour le site de Saint-Nazaire**,
l'école des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire recherche
un-e professeur-e d'enseignement artistique
spécialité écriture
à mi-temps

Contexte du poste

Établissement public de coopération culturelle (EPCC), l'école des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire (EBANSN) accueille près de 500 étudiants, dont 30% d'étudiants internationaux sur deux sites (300 à Nantes et 200 à Saint-Nazaire). Sa mission principale est l'enseignement supérieur et la recherche dans le domaine des arts plastiques, sous la tutelle pédagogique du ministère de la Culture. Depuis janvier 2022, l'intégration en tant qu'établissement composante à Nantes Université, établissement public expérimental, renforce l'insertion de l'école dans la stratégie territoriale de l'ESR (Enseignement supérieur et recherche) aux côtés de l'Université et des grandes écoles du territoire.

Les étudiants en enseignement supérieur sont formés pour obtenir deux diplômes d'État : **le DNA option Art** (Diplôme national d'art) en trois ans homologué au grade de licence, et **le DNSEP option Art** (Diplôme national supérieur d'expression plastique) en 2 ans, homologué au grade de master.

Le cursus se déroule autour du projet personnel de l'étudiant, basé sur une pratique d'atelier, un enseignement en histoire et théorie des arts, une connaissance des scènes artistiques nationale et internationale, et une connexion au réseau de partenaires culturels nationaux et internationaux.

Pour la rentrée 2023/2024, l'ouverture d'un nouveau DNA option Art, mention Territoires, paysages, espaces publics accueillera une centaine d'étudiant-e sur le site de Saint-Nazaire. En parallèle, la classe préparatoire aux écoles d'enseignement supérieur Art et Culture francophones sera réouverte pour former une centaine d'étudiant-es dont 30 % d'internationaux.

L'école accueille également des étudiants internationaux sur le site de Nantes au sein d'un programme international équivalence pour intégrer en cours de cursus des écoles d'enseignement supérieur Art et Culture francophones.

Parallèlement, l'école des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire propose sur ses deux sites des cours aux publics jeunes et adultes amateur-rices, pour environ 1 200 élèves.

Environnement pédagogique

Le nouveau Diplôme national d'art, mention Territoires, paysages et espaces publics, s'ouvre en septembre 2023 sur le site de Saint-Nazaire. Unique en France, au niveau licence, il s'agit d'initier les étudiant-es à concevoir, développer, analyser et produire des formes artistiques dans les contextes singuliers qui composent un territoire afin de saisir les enjeux artistiques, sociaux, environnementaux et politiques que soulèvent l'intervention des artistes plasticien-nes.

Profil et missions

Écrivain-e ayant une pratique littéraire et théorique reconnue dans le champ artistique contemporain, vous avez également de l'expérience dans le domaine de la critique d'art et de l'édition. Vous montrez un vif intérêt pour des contextes de création en lien avec la mention de ce diplôme.

Une expérience dans l'enseignement supérieur au sein d'une école d'art est également demandée.

Activités

Élaboration et organisation d'un projet pédagogique pour des ateliers d'écriture et de méthodologie avec une ouverture vers une culture artistique contemporaine : littérature, essais critiques, peinture, cinéma...

Mise en œuvre des cours en lien avec le projet d'établissement et la direction de site ;

Accompagnement des étudiants dans la verbalisation et l'écriture liées à leur production avec un haut niveau d'exigence par des entretiens individuels et collectifs ;

Évaluation des travaux des étudiants et participation active aux commissions d'entrées, jury de concours, diplôme ainsi qu'aux réunions administratives et pédagogiques ;

Recherche et veille artistique dans votre spécialité.

Compétences et qualités requises

Connaissance du champ de la création contemporaine lié à la pratique de l'écriture comme au processus de la recherche, de l'enquête, et à l'apparition des formes plastiques qui en découlent ;

Capacité à suivre le travail d'étudiant-es sur plusieurs niveaux des formations du cursus ;

Maîtrise des outils de méthodologie correspondant à cette pratique ;

Capacité fédérer un groupe d'étudiant-es autour de réalisation éditoriale et/ou de diffusion ;

Aptitude à travailler en collégialité comme en autonomie avec une dynamique d'impulsion des projets ;

Expérience avérée des milieux artistiques ;

Maîtrise de l'anglais écrit et oral.

Renseignements liés au poste

Recrutement par voie statutaire ou contractuel

Temps non complet : 8h de cours par semaine devant étudiant-es + réunions + jury de commissions + concours d'entrées

Date limite de candidature : 11 mai 2023

Grade : professeur d'enseignement artistique

Rémunération statutaire + régime indemnitaire

Poste à pourvoir pour la rentrée universitaire 2023/2024

Candidature

Lettre de motivation, curriculum vitae, portfolio

Adressez votre candidature par mail au plus tard le 11 mai 2023 à l'attention de M. le Président de l'EBANSN, à l'adresse rh@beauxartsnantes.fr

A l'issue de la présélection, un projet pédagogique sera demandé aux candidat-es sélectionné-es

Informations complémentaires

Leïla Zerrouki, direction du site de Saint-Nazaire

- par mail leila.zerrouki@beauxartsnantes.fr

- ou par téléphone au 02 55 58 64 82

beauxartsnantes.fr