

LICENCE 2

Dans la phase programme (semestres 1 à 4), « les enseignements fondamentaux dispensés s'ouvrent à des approches méthodologiques ». C'est également une phase d'approche théorique, méthodologique et plastique d'une

recherche personnelle.

UNITÉS D'ENSEIGNEMENTS :

UE 1 : Méthodologie, techniques et mises en œuvre / recherches et expérimentations personnelles

- Situations Scènes, ateliers des images, Construire et DAM (Diffusion, Art, Multiple)

- Bilan du travail plastique et théorique

- Dessin d'observation et perspectives, palette graphique, dessin (1 cours de dessin au choix par semestre)

Au cours de sa L2, l'étudiant doit effectuer deux Situations sur les quatre proposées, soit une par semestre.

UE 2 : Histoire, théorie des arts et anglais

- Séminaire d'histoire et théorie des arts dans le cadre de la Situation choisie

- Atelier d'écriture et de méthodologie

- Cours d'histoire de l'art

- Anglais

UE 3 : Métiers de l'art

Les étudiants doivent effectuer un des trois ateliers sont proposés ou effectuer un stage d'une durée de 72 heures minimum. L'objectif est d'offrir aux étudiants la maîtrise des différentes étapes leur permettant de mener à bien un

projet d'intervention plastique en partenariat avec une institution.

UE 4 : Mobilité

L'école propose 3 dispositifs de mobilité :

- séjour d'études ERASMUS PLUS dans une école européenne,

- séjour d'études OFAJ dans une école Allemande,

- projet personnel en France ou à l'étranger, ou séjour d'études hors du programme ERASMUS PLUS.

UE 5 : Ateliers transversaux optionnels

URL source: <https://beauxartsnantes.fr/licence-2>