



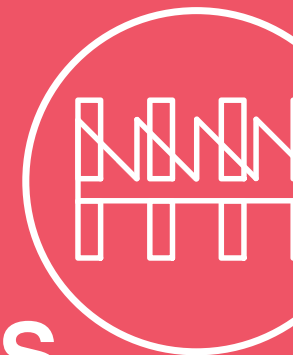
## Transports

° Tramway ligne 1 (direction François-Mitterrand), station Médiathèque, traverser la Loire par la passerelle Victor-Schœlcher, puis contourner le Palais de Justice.

° Chronobus C5 (direction Quai des Antilles), station Gare de l'État, boulevard de l'Estuaire, rejoindre le 2 allée Frida-Kahlo.

° Bus ligne 26 (direction Hôtel de région), station République.

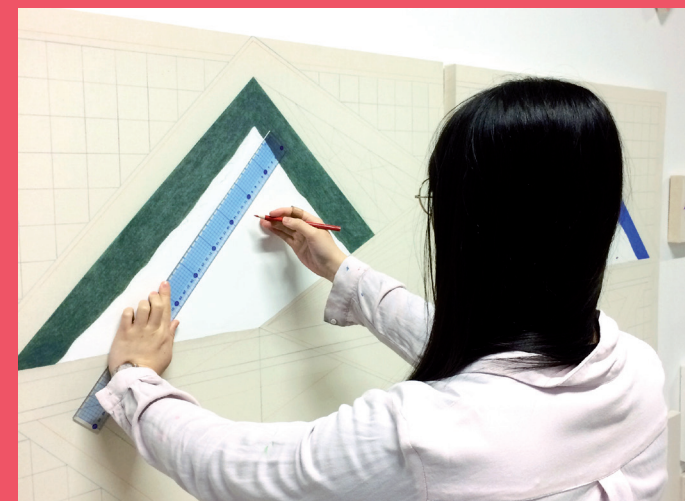
# JOURNÉE PORTES OUVERTES



*welcome*  
portes ouvertes  
visites guidées  
tables-rondes  
rencontres

[www.beauxartsnantes.fr](http://www.beauxartsnantes.fr)

*follow us*  
facebook  
instagram  
twitter  
flickr  
vimeo



**Samedi 9 février 2019**  
**10h00 - 18h00**

Beaux-Arts  
  
Nantes<sup>o</sup>  
Saint-Nazaire

2 allée Frida-Kahlo  
44200 Nantes  
+ (33) 2 55 58 65 00  
[contact@beauxartsnantes.fr](mailto:contact@beauxartsnantes.fr)  
[www.beauxartsnantes.fr](http://www.beauxartsnantes.fr)



- ❧ Une école supérieure d'enseignements artistiques pour 500 étudiants : classe préparatoire internationale à Saint-Nazaire, programme international, DNA, DNSEP.
- ❧ Une école en réseau avec les acteurs de l'enseignement supérieur du Quartier de la création sur l'Île de Nantes.
- ❧ Une transformation des halles Alstom conçue par Franklin Azzi architecture, avec le mobilier du parvis du collectif Fichtre, Nantes.
- ❧ 4500 m<sup>2</sup> d'ateliers d'expérimentations techniques : bois, métal, moulage/modelage, sérigraphie, lithographie, vidéo, photographie, numérique...
- ❧ Un programme d'enseignement en art, culture et langue française pour les étudiants internationaux.
- ❧ Trois campus internationaux : Marfa/Houston, Texas (États-Unis), Seoul/Suncheon (Corée du Sud) et Dakar/Rufisque (Sénégal).
- ❧ Des formations en partenariat avec l'Université de Nantes et l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes.
- ❧ Un futur site pour l'école préparatoire à Saint-Nazaire conçu par l'agence d'architecture Titan.
- ❧ Des cours publics de pratiques artistiques pour adultes et enfants à Nantes et Saint-Nazaire.
- ❧ Une bibliothèque de recherche ouverte aux étudiants, artistes, enseignants, chercheurs, professionnels et amateurs d'art.
- ❧ Des programmes de rencontres, discussions et conférences publiques.
- ❧ Une galerie dédiée aux artistes émergents français et internationaux.
- ❧ Une collection d'art contemporain en ligne : [www.artdelivery.fr](http://www.artdelivery.fr)

## ❧ Visites guidées et rencontres avec les enseignants, étudiants et techniciens

Bibliothèque, pôles techniques et ateliers de production : bois, métal, modelage/moulage, photo, vidéo, print...  
Visites guidées à 10h30, 14h30 et 16h30 le samedi 9 février.

## ❧ Tables rondes – Amphithéâtre

11h00

**Les Ateliers de l'Estuaire :** nouvelle classe préparatoire internationale à Saint-Nazaire

14h00

**Parcours Sup et Concours d'entrée en L1**

Modalités de Parcours Sup et du concours d'entrée

15h00

**Quels enseignements en 1<sup>e</sup> et 2<sup>d</sup> cycles ?**

16h00

**Parcours d'alumni**

Que sont-ils devenus après une école d'art ?  
Présentation du parcours de quelques alumni, discussions et témoignages des anciens étudiants à propos de leurs itinéraires professionnels et artistiques après l'école.



Architecture Franklin Azzi. Photo Luc Boegly

## ❧ Open School Galerie

Dans l'espace de 250 m<sup>2</sup> donnant sur le parvis de l'école, la galerie des beaux-arts accueille des expositions de jeunes artistes, anciens étudiants, internationaux et des propositions de commissaires d'exposition invités.

## Nos Doubles

« Du Jour à la Nuit.

Un glissement s'opère, le passage de l'un à l'autre.

L'un tombe pour que l'autre se lève.

Le temps passe; présent, passé, futur se mêlent. Cycle infini et infernal.

De l'ombre à la lumière, des chimères surgissent.

Ce qui se reflète dans le miroir ne sera jamais identique.

Plusieurs facettes pour une même entité. Les contraires s'opposent, s'influencent, et se complètent. »

Exposition collective avec des artistes diplômés de l'école : Xabi Ambroise, Emmanuelle Hardy, Irma Kalt, Minhee Kim et Laura Orhiac

Exposition jusqu'au 9 mars, du mercredi au samedi de 14h00 à 18h00.

## ❧ L'Accueil

Etudiants, enseignants, artistes, familles, enfants, amateurs et professionnels de l'art sont invités à découvrir un fonds spécialisé en art contemporain et création éditoriale : bandes dessinées, albums jeunesse, pop-ups, revues d'art françaises et internationales, fanzines...

L'Accueil est accessible du lundi au vendredi de 8h30 à 20h00 et le samedi de 14h00 à 18h00.

## ❧ Bibliothèque

Avec le plus grand fonds spécialisé en arts visuels de la région, constitué de 25000 ouvrages et 70 revues d'art françaises et internationales, la bibliothèque de 700 m<sup>2</sup> se déploie autour d'une salle de lecture et d'espaces individuels de consultation. Lieu de recherche et d'échanges, cet outil documentaire exceptionnel est une ressource essentielle pour l'enseignement au sein de l'école et la diffusion de l'art.