

Cours publics

– site Saint-Nazaire

**Ateliers
enfants
adolescents
adultes
Sept/Déc 2021**

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire
24 avenue Léon-Blum
F-44600 Saint-Nazaire
T. + 33 2 40 00 42 61
saintnazaire@beauxartsnantes.fr
www.beauxartsnantes.fr



Édito

– site Saint-Nazaire

En raison du succès des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire, l'augmentation du nombre d'étudiant·es et la nouvelle école livrée début 2022 nécessitent une modification du planning des cours pour permettre l'accueil de l'ensemble des élèves des cours publics et des étudiant·s dans le bâtiment actuel.

- À partir du 22 septembre 2021, 26 ateliers de pratiques artistiques sont proposés dans des champs disciplinaires allant de l'enseignement des fondamentaux aux médiums et techniques actuels : dessin, peinture, gravure, volume et sculpture, multimédia, photographie, BD... Les cours se dérouleront les mercredis après-midi et soir, vendredis soir et samedis, destinés aux enfants à partir de 5 ans, adolescents et adultes, dans un esprit d'échange intergénérationnel, aux débutants comme aux plus initiés.
- Maintien des cours organisés en partenariat avec les écoles primaires de Saint-Nazaire, le Conservatoire, l'Hôpital de jour Clémence Royer et l'IME Michel-Ange.
- Nouveauté 2021 : 3 stages de création artistique (12h maximum) sont proposés hors vacances scolaires, le samedi. Durant les vacances, des stages de céramique et numérique pour enfants et adultes auront également lieu.

Contexte sanitaire : toutes les mesures nécessaires à la protection et à la prévention de tous seront appliquées : les passes sanitaires seront exigés dès l'inscription le 4 septembre pour les plus de 18 ans et à partir du 30 septembre pour les 12-17 ans.

Selon la date d'entrée dans la nouvelle école et afin d'y permettre l'accès au plus grand nombre sur une semaine complète, ce planning devrait être revu début 2022.





Enfants
– à partir de 5 ans

ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES

> 5/6 ans

Samedi 14h00/15h00

ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES

Découverte de différentes pratiques artistiques à travers une série de petits projets. Il s'inscrit dans la volonté de développer chez l'enfant ses capacités d'expression, de créativité et d'invention. Différents axes d'exploration sont proposés autour de fondamentaux et de modes de représentation directs que sont le dessin, la peinture, le volume. Les séances seront ponctuées de découvertes de travaux d'artistes.

> 5/7ans

Mercredi 14h00/15h00

ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES

Cet atelier d'arts plastiques invite les enfants à découvrir différentes pratiques artistiques à travers une série de petits projets. Il s'inscrit dans la volonté de développer chez l'enfant ses capacités d'expression, de créativité et d'invention.

Différents axes d'exploration sont proposés autour de fondamentaux et de modes de représentation directs que sont le dessin, la peinture, le volume. Les séances seront ponctuées de découvertes de travaux d'artistes.

> 6/8 ans

Mercredi 15h00/16h30

EXPERIMENTATION AUX ARTS PLASTIQUES

Découverte et manipulations d'outils (crayons, pinceaux...), des gestuelles (contenues, discontinues...) pour réaliser des dessins, peintures et des volumes selon différents sujets : l'animal, le personnage, l'objet, etc.

Différents modes de réalisations sont proposés : sur table, au sol, au mur... en tout petit et très grand format.

DESSIN / PEINTURE Mercredi 15h30/17h00

Apprentissage du dessin et de la peinture. Cette initiation passera par la découverte d'outils graphiques (crayons, feutres, craies....) et picturaux (pinceaux, brosses, couleurs..) pour réaliser des productions en noir et blanc et / ou en couleurs. La pratique des deux moyens d'expression plastique proposée sera alternée ou conjuguée en s'appuyant sur des sujets variés : personnage, animal, végétal et autres pour développer tant l'observation que l'imagination.

Samedi 9h00/10h30 DESSIN / PEINTURE / VOLUME

Découverte, expérimentation d'outils et de supports variés, pratique des trois moyens d'expression plastique que sont la peinture, le dessin et la sculpture, de façon conjuguée ou en alternance. Chacun peut développer à travers des sujets ou thèmes variés (le personnage, les monstres, le paysage...) ses capacités d'observation et de traduction, mais aussi son imaginaire.

Samedi 9h30/11h00 PEINTURE /DESSIN

Développer sa créativité à partir d'approches ludiques et diversifiées des outils, gestuelles, médiums, supports liés à l'expression graphique et l'expression de la couleur. Des temps d'échange autour d'une œuvre, d'un artiste, enrichissent les cours de pratique.

Samedi 11h30/13h00 VOLUME / MODELAGE

Appréhender le volume par différentes techniques liées à l'argile, mais aussi avec d'autres matériaux comme le carton, le fil de fer, le plastique... et par différents gestes comme le modelage, l'assemblage, lagrafage, le collage... Différents sujets seront proposés tout au long de l'année, en relation avec l'univers de l'enfant.

> 9/11 ans

**Mercredi 13h30/15h00
DESSIN / PEINTURE**

Réflexion, recherche et développement de créations en couleur et noir et blanc à partir de divers sujets, outils, sur des supports et formats variés.

**Mercredi 15h00/16h30
DESSIN/PEINTURE/VOLUME**

Réalisation de projets artistiques en volume, liés aux techniques de l'assemblage, de la maquette, de la 3D numérique, qui s'inscrivent dans l'imaginaire de la miniature, de la figurine, du personnage inventé, du paysage construit.

**Samedi 15h00/16h30
VOLUME / MODELAGE**

Une approche du volume à partir des techniques de la céramique développe la sensibilité et l'imaginaire à travers des sujets mêlant des représentations du réel ou de la fiction.

A large, yellow, hand-drawn style curly brace is positioned on the left side of the text, spanning from the top of 'Ados' down to the bottom of 'à partir de 12 ans'.

Ados
– à partir de 12 ans

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

> 12/15 ANS

Mercredi 14h00/15h30 BANDE DESSINÉE

Raconter des histoires en une ou deux planches, à l'aide du dessin et du texte. Créer des personnages, des environnements, des ambiances.

Mercredi 15h00/16h30 ANIMEDIA

Initiation aux techniques multimédias liées à la création de films d'animation, comme le dessin animé, le *stop motion*, les images de synthèse et les techniques hybrides liées aux arts plastiques : conception de personnages, de décors réels ou virtuels, réalisation de trucages et d'effets spéciaux.

Mercredi 17h00/18h30 PHOTOGRAPHIE

Familiarisation avec les bases de la prise de vue en photographie (le cadrage, le point de vue, la composition), découverte de la photographie artistique, traitement de base de l'image numérique. Cet atelier permet aux élèves de progresser dans la compréhension et l'utilisation de l'appareil photographique quel qu'il soit (argentique, numérique, compact, réflex, smartphone). Les séances se déroulent en salle et en extérieur par alternance.

Il est conseillé à chaque élève d'être équipé au minimum d'un petit appareil photographique numérique disposant des modes P.A.S.M, ainsi que d'un petit trépied si possible. Un point sera fait en début d'année et des conseils seront donnés..

Samedi 11h00/13h00 STYLISTIQUE / DESIGN

Sur le mode d'un studio de création en ébullition, les élèves imaginent, conçoivent et réalisent, objets, vêtements, accessoires, liés à leur quotidien, à l'univers du spectacle, pour les mettre en jeu lors d'un événement partagé (concert-théâtre-expositions).

{
Adultes

PRÉPARATION AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES

> 16/25 ans

PROGRAMME LYCÉENS

Cette formation s'adresse à tous les lycéens, des classes de seconde, première et terminale, souhaitant bénéficier d'une aide à l'orientation dans le domaine des arts visuels et à la préparation aux concours d'entrée dans les écoles supérieures d'arts. Elle offre un accompagnement pour la réalisation d'un dossier artistique argumenté.

La participation à l'atelier préparatoire nécessite une inscription dans un atelier de pratique artistique. Cet engagement est nécessaire pour suivre également l'ateliers verbalisation.

Mercredi 15h30/16h30 VERBALISATION

Savoir mettre des mots sur une réalisation plastique (dessin, peinture, sculpture...), accompagner une démarche artistique, un projet, par une présentation orale.

ATELIERS DE CRÉATION

> Adolescents à partir de 16 ans et Adultes

Mardi 18h00/20h00 MAO CREATION MULTIMEDIA

(avec le Conservatoire de musique de Saint-Nazaire)

(ouvert aux étudiants sur projet)

La musique assistée par ordinateur, la création sonore, la création plastique, la vidéo... sont, grâce aux outils numériques, associées dans une recherche commune, un projet multimédia. L'atelier est encadré par deux enseignants l'un musicien et l'autre artiste multimédia, en partenariat avec le Conservatoire Musique & Danse de Saint-Nazaire, l'atelier se déroule à l'École des Beaux-Arts.

Mercredi 16h30/18h30 PEINTURE AVEC MODELE

Apprendre à observer et à retranscrire sous différents formats le corps humain dans ses proportions en utilisant la couleur et les valeurs de gris, grâce à l'apprentissage de différents outils et techniques classiques et contemporaines, allant du pinceau à la palette numérique.

Mercredi 17h00/18h30 PRATIQUES DU DESSIN

Apprendre et travailler à partir de différents sujets en abordant les notions de forme, de proportion, de composition. Le dessin est envisagé dans un sens élargi : dessin d'observation, dessin intuitif, dessin surréaliste, dessin de type performance... Les sujets proposés encouragent des expérimentations diverses susceptibles d'activer le rapport « outil-trace-support », la maîtrise du changement d'échelle et le rapport fond / forme.

Mercredi 17h00/18h30 CREATION GRAPHIQUE

S'initier et approfondir ses connaissances techniques, de la création graphique assistée par ordinateur : retouche d'image, mise en page et objets de communication visuelle. À partir d'un sujet commun, les élèves aborderont les différentes phases de la création graphique: recherche documentaire, étude, réalisation, édition et suivi de projets.

Mercredi 17h00/18h30 RECHERCHE ET CREATION

Pratiques artistiques dans différents domaines : peinture, dessin, photographie, vidéo, volume, liées à des thématiques variées. Cet atelier invite à s'interroger sur les processus de création de l'œuvre dans des pratiques artistiques concrètes, en lien avec des œuvres d'artistes modernes ou contemporains.

Mercredi 18h30/20h00 DESSIN / PEINTURE

Apprendre à dessiner et à peindre, en observant et en traduisant la réalité. Questionner les relations entre dessin et peinture, découvrir des outils, des techniques diverses.

Mercredi 18h30/20h30 SCULPTURE / MODELAGE

À partir de la découverte d'œuvres d'artistes, cet atelier propose un travail de la sculpture en passant par ses fondamentaux: la taille, le modelage, l'assemblage, le moulage.

Vendredi 17h30/20h00 et samedi 9h00/11h30 CÉRAMIQUE

Découverte et expérimentation des techniques de la céramique, du façonnage à la cuisson, en passant par l'émaillage.

Samedi 10h30/12h30 PEINTURE D'OBSERVATION

À partir de la peinture d'observation, en s'appuyant sur un modèle en 3D ou de l'observation de ses propres expérimentations et productions picturales, l'atelier propose des représentations, des traductions picturales de la 2D ou de la 3D : formes, proportions, lumières, couleurs... Sera également proposée l'expérimentation des techniques picturales pour élaborer des compositions colorées ou en noir & blanc, mettant en relation sujet/matière-support/ outils gestes, pour des expressions personnelles.

Samedi 13h30/15h30 DESSIN

L'atelier propose des moyens pratiques faciles à mettre en place pour ouvrir son imaginaire, pour découvrir et saisir le vocabulaire fondamental (lignes, valeurs, textures...) ainsi que les gestes du dessin : expérimentation d'outils et supports variés et en utilisant des procédés divers : frottage, report, collage... pour le traitement des contours, formes et surfaces des sujets à exprimer.

Pour accéder aisément à des réalisations dessinées en couleur ou en noir et blanc, l'atelier rythme ses séances avec des temps courts pour des exercices techniques, et avec des temps longs pour répondre à des sujets figuratifs ou non (personnages, architectures, informels...).





{en +

EN DEHORS DES ATELIERS

Atelier numérique

Des stages de découverte et des formations aux logiciels de création sont proposés aux enfants, adolescents et adultes. Des rencontres avec des professionnels sont également programmées.

Stages pratiques pendant les vacances scolaires (enfants et adolescents) avec 3 sessions de 12h des samedis (plus d'informations sur le site de l'école).

Conférences (en 2022)

Un cycle de conférences organisé en partenariat avec Le Grand Café.

Parcours éducatifs artistiques et culturels, au sein des écoles élémentaires.

{ S'inscrire

INSCRIPTIONS 2021 / 2022

Les inscriptions se poursuivront à partir du 6 septembre en fonction des places disponibles.

Documents à fournir

- Numéro d'allocataire CAF ou photocopie de l'avis d'imposition 2020 (sur les revenus 2019) pour le calcul tarifaire
- Numéro de police d'assurance responsabilité civile.
- Justificatif de domicile

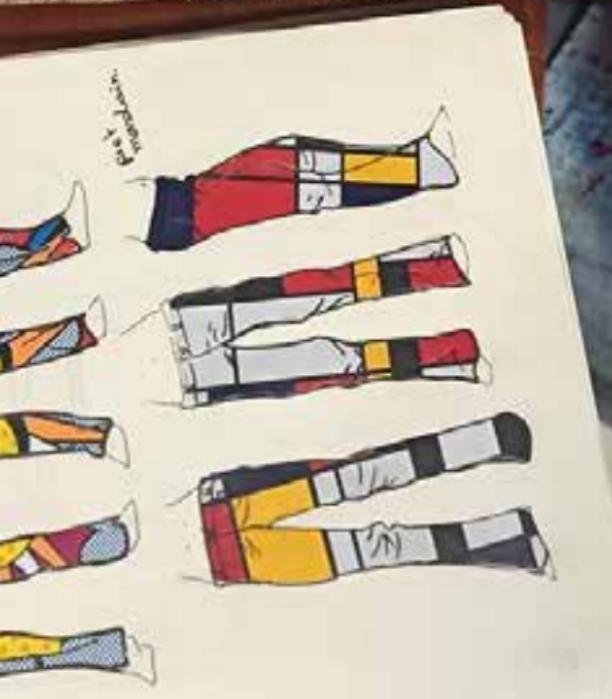
Tarifs annuels

en fonction du quotient familial :

- **Atelier unique** : de 45 à 225 € pour les moins de 26 ans et de 67 à 337,50 € pour les plus de 26 ans.
- **Atelier préparatoire** : de 72 à 360 €

Précisions :

- Tarif dégressif si inscription à plusieurs ateliers.
- Tarif doublé pour les résidents hors Saint-Nazaire.
- Exceptionnellement et sous certaines conditions, l'inscription pourra être résiliée (déménagement, raison médicale sur présentation d'un justificatif).



L'ÉCOLE EN PRATIQUE

Horaires d'ouverture du secrétariat :
du lundi au vendredi de 8h00 à 12h00
et de 13h30 à 17h15
T. + 33 2 40 00 42 61

Reprise des cours : 22 septembre 2021
Fin des cours : 25 juin 2022

Les cours ne sont pas dispensés durant les vacances scolaires

Plus d'informations sur le site
www.beauxartsnantes.fr à la rubrique
Cours publics – site Saint-Nazaire

Équipe administrative

Directrice : Leila Zerrouki
Responsable administrative et technique :
Claudie Domet
Administration / Secrétariat : Valérie Matrone,
Dylan Coat.

Équipe pédagogique

Annie Braut, Bénédicte Burgos, Lionel Houée,
Jacques Denigot, Cathy Lemaire, Ollivier Moreels,
Mireille Choubrac, Pascal Raguideau,
Mathilde Seguin.

Équipe technique

Technicienne multimédia : Soazig Jaffré
Technicien : Pierre-Marie Croc

Photos

p 4 et 5 et 15 : Mireille Choubrac

Soutenu par



Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire
24 avenue Léon-Blum
F-44600 Saint-Nazaire
T. + 33 2 40 00 42 61
saintnazaire@beauxartsnantes.fr
www.beauxartsnantes.fr
facebook.com/ecoledarts.saintnazaire