

L'agenda des Beaux-Arts en bref

02.05 - 05.05 : Exposition des étudiant-es du Programme International Équivalence. Finissage le 05.05 à 18h00

03.05 - 15.05 : Fête de l'Europe - Vernissage le mercredi 04.05 18h30

10.05 : Conférence de l'artiste Ibrahim Mahama - amphithéâtre

16.05 - 17.05 : Concours d'entrée

21.05 : Événement *Place au Dessin* - parvis de l'école et autres villes du département

21.05 : Portes ouvertes Cours publics - site de Nantes

21.05 au 22.06 : *Teg Bët Gëstu Gi*, exposition musée Théodore-Monod - Dakar

29.05 : Dernier jour Exposition du Département, *Itinerancia, Les artistes de la Casa de Velázquez* - Galerie Open School

30.05 : Dernier jour *La Cuspide des héros* - Shoowroom artdelivery

16.05 - 25.05 : Diplômes DNA

02.06 - 14.06 : Diplômes DNSEP

07.06 : Conférence Souleymane Bachir Diagne - amphithéâtre

20.06 - 24.06 : *Le Déménagement, hypothèse du récit*, workshop d'Olivier Nottellet et de Pierre-Yves Arcile avec des étudiant-es de l'École

27.06 - 29.06 : Inscriptions aux cours publics adultes



Place au dessin

Samedi 21 mai de 14h à 18h, rendez-vous sur le parvis des Beaux-Arts

Place au dessin est un événement gratuit dédié au dessin, sous toutes ses formes et techniques : fusain, aquarelle, modèle vivant, mine de plomb, dessin numérique, bande dessinée, stylo bille, linogravure...

Pour la quatrième édition, l'événement se déploie dans le Département de Loire-Atlantique :

Cette année, Place au dessin aura lieu à :

- Nantes avec l'association Two Points
- Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire - site de Nantes
- Legé, avec l'association La Clé, ALJ, Terre de Sienne
- Ancenis Saint-Géréon, avec l'association La Bouffée d'Art

- Montrelais, MAT Montrelais
- Trignac, Mairie de Trignac
- Ligné, Chapelle Saint-Mathurin, service culturel de Ligné
- Rezé, au Trois8 avec l'association Caviar

© Joséphine Javier, *Fusion on the top*, 2021

Programme et liens d'inscriptions

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Admissions 2022/2023

- [Concours d'entrée](#) : résultats 02.06
- [Commission d'équivalence L2/L3/M1](#) : résultats 13.06
- [Programme international](#) : date limite des candidatures 31.05

Diplômes 2022

DNA - Diplôme national d'art (L3) du 16 au 25.05

avec 3 jurys composés par :

Georgia Nelson, Charlie Youle, Baptiste Pinteaux (président)
Thierry Froger, Laetitia Paviani (présidente), Pierrick Naud
Julien Arnaud, Marine Lang (présidente), Io Burgard

DNSEP - Diplôme national supérieur d'expression plastique (M2)

du 02 au 14.06 avec 4 jurys composés par :

Parcours Formes du réel

Marc Guérini, Sylvie Fajfrowska , Makiko Furuichi, Aurélien Froment,
Nicolas Fourgeaud

Parcours Faire œuvre

Stéphane Thidet, Fanny Drugeon, Gaëlle Hippolyte, Nicolas Darrot,
Harold Guérin

Parcours Situés

Bruno Persat, Sebastien Faucon (président), Eric Stephany, Sarah
Duby,
Clara Schulman

Parcours Construire les mondes

Claire Maugeais, Yves Belorgey (président), Gaelle Choisne, Sophie
Kaplan,
Ian Simms

Voyage d'études des étudiant·es internationaux

du 18.05 au 22.05

Visites d'Angoulême, Bordeaux, San Sebastian, Bilbao et Bayonne

OPEN SCHOOL



Askip

Contes d'Amazonie

Jeudi 5 mai à partir de 18h30

Askip invite l'artiste Cucha Del Águila qui présentera un extrait de son spectacle "El recuerdo de Luna" ("Mémoire de Lune") composé de mythes d'Amazonie,

des chants méris et traditionnels
et d'un fragment du roman de
Luis Sepúlveda, "Le vieux qui
lisait des romans d'amour

[Plus d'infos](#)



Journée portes ouvertes des Cours publics

**Samedi 21 mai
de 14h à 18h**

Cours enfant, jeune et adulte,
ateliers photo, atelier
préparatoire... les Beaux-Arts de
Nantes proposent des ateliers de
découverte, d'initiation et de
perfectionnement pour tous les
publics.

À cette occasion, les élèves des
cours publics organisent une
exposition, à découvrir aux
Beaux-Arts de Nantes.

- **Ouverture des inscriptions aux cours adultes : du lundi 27 juin 13h au mercredi 29 juin 13h.**
- **Ouverture des inscriptions aux cours enfants et jeunes: du lundi 5 septembre 13h au mercredi 7 septembre 13h.**

Exposition des étudiant·es au Moulin Gautron - Vertou

**Du samedi 4 au lundi 6 juin
Moulin Gautron
9 rue de l'industrie - Vertou**

Cette exposition menée par les
enseignants Fabrice Azzolin et
Luc Barbier présentera les
travaux d'étudiant·es de L2, L3



et M1.

Plus d'informations à venir

artdelivery



La Cuspide des héros

Exposition jusqu'au 30 mai 2022

Toutes les œuvres peuvent être réservées sur place ou en ligne sur artdelivery.fr, livrées et accrochées à domicile et au bureau à partir de juin.

Ces dessins d'artistes enseignant·es tels Michel Aubry, Damien Cadio, Claire-Jeanne Jézéquel, Claire Maugeais, Cécile Paris, Pascal Raguideau, de diplômé·es de l'école comme Aurélie Poux, Delphine Bretesché, Zhitong Yu, Joël Degbo, et d'autres artistes contemporains, donnent à voir une variation panoramique de la pratique du dessin et un aperçu éclectique et insolite de la collection.

[Plus d'infos](#)

Showroom artdelivery
Beaux-Arts Nantes, 2 allée Frida-Kahlo.
Du mercredi au samedi de 14h00 à 18h00

Im. Alain Sechas - *Sans titre*

Exposition artdelivery à l'IEA

Jusqu'au 27 mai
IEA Nantes, 5 allée Jacques-Berque

Les résident·es chercheur·es de l'IEA

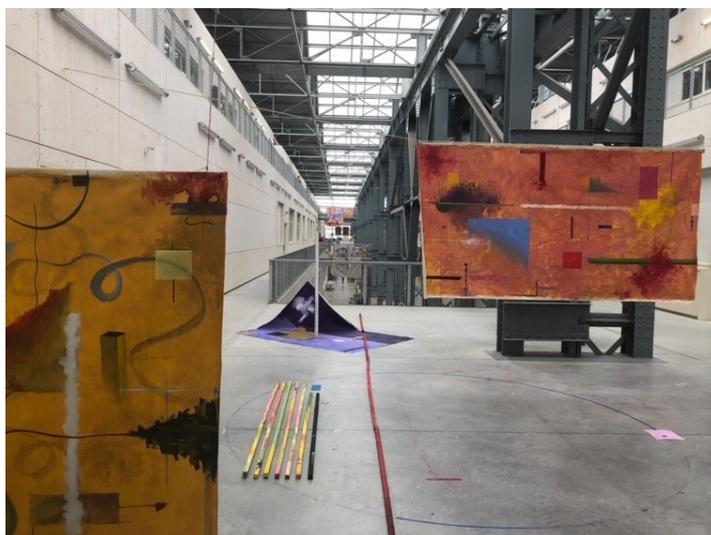


de Nantes ont choisi chacun-e une œuvre dans la collection artdelivery.

Avec les œuvres de Juliette Monbureau, Gaëtan Chevrier, Marie Drouet, Xabi Ambroise, Emilie Barras Bransac, Blandine Brière, Anthony Bodin, Laura Orhiac, Franck Gérard, Olive Martin, François Delaunay, Pascal Kern, Julia Wauters, Makiko Furuichi, Aude Robert, PANAMARENKO, Jean Bonichon, Julien Nédelec, Justin Weiler, Philippe Cognée, Daphné Boussion, Christian Zeimert

im. Justin WEILER - *Screen*

INTERNATIONAL



Dé(s)marche(s)

Exposition des étudiants du Programme
International Équivalence

Exposition du 2 au 5 mai 2022

Finissage le 5 mai à 18h00

Beaux-Arts de Nantes

Hall, 1er et 2e étages

Ouvert à tous·tes

[Plus d'infos](#)

Teg Bët Gëstu Gi

Exposition

Biennale de Dakar

**Musée Théodore Monod d'art
africain**

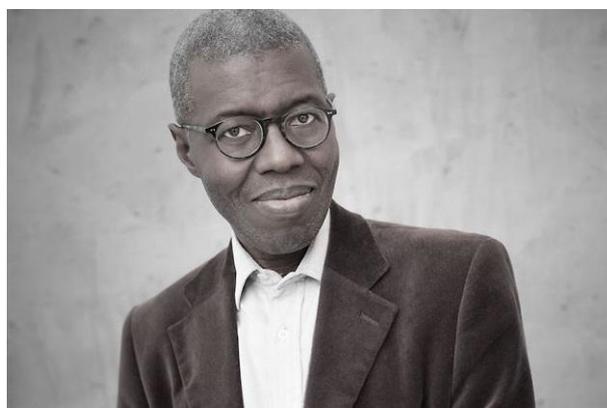
Du 21 mai au 21 juin 2022

Teg Bët Gëstu Gi - signifie en
wolof, voir - ou toucher des yeux
- la recherche.



Cette exposition en lien avec les ateliers de troubles épistémologiques a été conçue par Emmanuelle Chérel, docteur en histoire de l'art et enseignante à l'École et El Hadji Malick Ndiaye.

[Plus d'infos](#)



Conférence Souleymane Bachir Diagne

Mardi 7 juin - de 14h à 16h

Amphithéâtre des Beaux-Arts de Nantes

Conférence de Souleymane Bachir Diagne, philosophe et enseignant à Columbia University, NYC suite au séminaire [Teg Bët Gëstu Gi](#) organisé sous la direction scientifique d'Emmanuelle Chérel, docteur en histoire de l'art et enseignante à l'École et dans le cadre du lancement de la chaire artistique internationale *arts, sociétés et mutations contemporaines* créée par les Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, l'Institut d'études avancées Nantes, le lieu unique.

SAINT-NAZAIRE

Ciné-Club des Beaux-Arts



**Vendredi 13 mai à partir de
19h30
Cinéma Jacques-Tati - Saint-
Nazaire**

Dernier ciné-club, rendez-vous pour un marathon de trois films, chefs d'œuvre du cinéma fantastique, du cinéma d'horreur, et du cinéma tout court, autour de trois grandes figures de l'épouvante : le fantôme, le vampire, la sorcière.

19h30 - *Phantom of the Paradise* de Brian de Palma (1974)

21h30 - *Dracula* de Francis Ford Coppola (1993)

0h00 - *Suspiria* de Dario Argento (1977)

PARTENARIAT



Fête de l'Europe

**Vernissage le mercredi 4 mai
à 18h30**

**Expositions et événements
jusqu'au dimanche 15 mai
Europa Nantes - 90 boulevard
de la prairie au Duc**

Et toi, quelle est ton Europe ?
Exposition photographique.
Jusqu'au dimanche 15 mai.

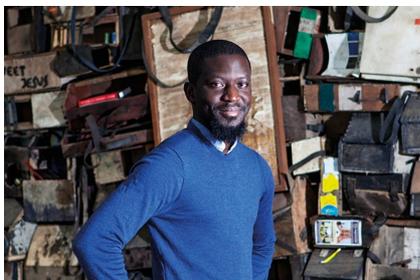
Et toi, performe ton Europe ?
Cabaret européen de
performances.
Samedi 14 mai, de 15h à 16h.

Avec des étudiant·es des Beaux-
Arts de Nantes, accompagné par
l'artiste et enseignante Georgia
Nelson.

En partenariat avec [le centre
culturel franco-italien](#)

[Plus d'infos](#)

Ibrahim Mahama



**Mardi 10 mai à 17h30 -
Amphithéâtre**

[Le Frac des Pays de la Loire](#) invite l'artiste à réaliser une production pour l'été 2022 : un projet inédit entre sculpture et peinture, installation et architecture.

En amont, [Ibrahim Mahama](#) présentera son parcours et son travail lors d'une conférence à l'école des Beaux-Arts de Nantes.

Im. Half Of A Yellow Sun, 8 April - 14 May 2022 -White Cube Hong Kong © Ibrahim Mahama



**Festival Motion Motion
Rencontres
professionnelles**

**Vendredi 13 mai
De 14h à 18h
Amphithéâtre de l'École**

Au programme :

- Table ronde de 14h à 15h45
- Conférence *Pépites pépites d'After Effects* de 16h à 17h
- Conférence *Quel statut choisir quand on se lance dans le motion design ?* de 17h à 18h

[Plus d'infos](#)



Festival FAUVES

**Du mardi 24 mai au vendredi
3 juin
T.U Nantes**

Porté par le TU-Nantes et le Crous Nantes Pays de la Loire, le programme Pulse permet de réaliser un projet scénique et de le restituer pour le festival FAUVES.

Avec les étudiant·es et alumni·ae : Mathilde Dantec, Anna de Castro Barbosa, Aliénor Dedeurwaerdere, Violette Dugas, Pauline Rouet, Carla Descazals, Meg Boury, Pablo Boissel Arrieta et Laura Dufour.

[Plus d'infos](#)

Im. Meg Boury - *Une histoire de la frivolité entre marais et champs*



Artistes de la Casa de Velázquez

Itinerancia

Exposition des artistes en résidence proposé par le département de Loire-Atlantique

Exposition jusqu'au 29 mai 2022
Galerie Open School

Artistes présentés : Liza Ambrossio, Bianca Argimon, Laia Argüelles, Rudy Ayoun, Iván Castiñeiras, Julien Deprez, Guillaume Durrieu, Emma Dusong, Corentine Le Mestre, Silvia Lerín, Clara Marciano, Callisto Mc Nulty, Alessandra Monarcha, Adrian Schindler et Xie Lei
Commissariat : Virginie Bourget

Galerie Open School
Ouverture du mercredi au dimanche, de 14h00 à 18h00.

© Silvia Lerin, *Oxide I*, 2021



Vernissage de la fresque artistique

Judi 2 juin - 18h30
Atelier by CA, rue Pierre Landais

La fresque proposée par Dhvani Mehta, étudiante du programme international de l'École et des étudiant·es du pôle des arts graphiques de la Joliverie sera inauguré le 2 juin à l'Atelier by CA, laboratoire d'innovations, dédié à l'accompagnement de projets utiles au territoire.

Prix Pierre Giquel de la critique d'art

Dans le cadre de sa 3e édition, le



prix Pierre Giquel de la critique d'art lance un appel à candidatures jusqu'au 31 juillet. Les dossiers doivent être envoyés par email à prixpierregiquel@gmail.com ou par courrier (Prix Pierre Giquel, 59, rue de l'Aqueduc, 75010 Paris). Le prix (doté de 15 000 €) sera remis en septembre 2022.

Im. Laurent Moriceau

"Parfois un rêve s'échappe d'une pluie tombée dans la nuit. Un sourire grimpé sur un iceberg semble s'être incarné en un diamant qu'un vent malicieux transforme à son tour en poussière phosphorescente".

Pierre Giquel, *Les Géographies irrégulières*, "Des encres, des traits, des parfums", à propos d'Edith Commissaire chp. Les Transmissions, éditions Beaux-Arts Nantes et Jannink, 2017, p. 159



**Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire**

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire
2 allée Frida-Kahlo
44200 Nantes
02 55 58 65 00
contact@beauxartsnantes.fr
beauxartsnantes.fr

24 rue Léon-Blum
44400 Saint-Nazaire
02 40 00 42 61
saint-nazaire@beauxartsnantes.fr

Soutenu par



Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

This email was sent to {{contact.EMAIL}}
You've received this email because you've subscribed to our newsletter.

[Unsubscribe](#)