

L'agenda des Beaux-Arts en bref

- SITE DE NANTES

17 octobre - 15 novembre : projet européen *MagiC Carpets*, résidence de 3 artistes, en partenariat avec Trempo

19 octobre : Conférence Euridice Zaituna Kala

25 - 27 octobre : Vacances aux Beaux-Arts - ateliers enfants de 6 à 13 ans

Jusqu'au 5 novembre : *De Visu*, exposition des lauréat·es du prix des arts visuels de la Ville de Nantes

16 novembre : Conférence Lina Lapelytè

17 novembre : projection du documentaire *Dans le noir, les hommes pleurent* de Sikou Niakate (suivi d'un échange) - dans le cadre des Assises nationales de lutte contre les violences sexistes

22 novembre : Vernissage *Alumni·ae*, nouvelles acquisitions artdelivery 2022

- SITE DE SAINT-NAZAIRE

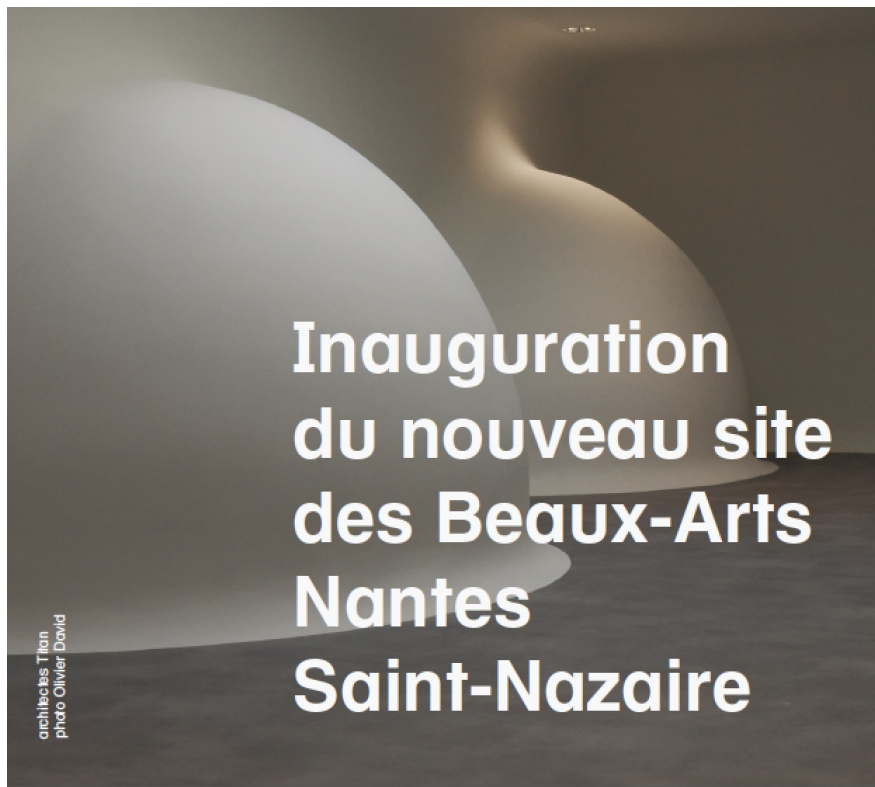
20 octobre : En partenariat avec le Grand Café conférence du cycle *Autres tropiques "Brésil : cannibaliser pour trouver son identité"* - Bain Public

15 novembre : Inauguration du nouveau site des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

Informations :

Il reste des places pour certains cours publics à [Nantes](#) et à [Saint-Nazaire](#)

SAINT-NAZAIRE



Inauguration de la nouvelle école des

Beaux-Arts sur le site de Saint-Nazaire le 15 novembre

Implantée boulevard Paul-Leferme, entre le cœur de ville et la base sous-marine, l'ancienne gare de Saint-Nazaire accueille désormais le nouveau bâtiment du site des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire.

Ouvert sur la ville, ce nouvel équipement se déploie sur 3 400 m² de plateaux répartis sur deux niveaux avec des espaces multiples : 1045 m² de plateaux pour les étudiant·es, 397 m² de salles de cours, 738 m² d'ateliers de pratiques et techniques.

Composée de deux niveaux, le site des Beaux-Arts Saint-Nazaire a ouvert ses portes le 26 septembre 2022, prêt à accueillir à terme ses 200 étudiant·es et 600 élèves amateur·trices.



Im. Centre de documentation - photo Saint-Nazaire et agglomération La Carène

OPEN SCHOOL



DE VISU

Exposition **artdelivery**
des lauréat·es du Prix des arts
visuels de la Ville de Nantes
2002-2022

De Visu célèbre les 20 ans du Prix des arts visuels de la Ville de Nantes

Vernissage le mardi 4 octobre à 18h30

Exposition du 5 octobre au 5 novembre

Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 18h

Galerie Open School & Showroom artdelivery

L'exposition **De Visu** présente aux Beaux-Arts de Nantes le travail d'une cinquantaine d'artistes parmi les lauréat·es. Créer les rencontres, tracer des perspectives, féconder les réseaux et les connexions, c'est avec ce même esprit d'ouverture que Nantes, son école d'art et sa collection d'art contemporain soutiennent les artistes de la ville, diplômé·es (ou non) des

Un programme vidéo artdelivery sera diffusé au Pavillon, maison de quartier de la Bottière, en partenariat avec [l'association Two Points](#).

Aujourd'hui, l'évolution de l'artothèque nantaise fondée en 1986, devenue artdelivery, offre au public la possibilité de réserver une œuvre de l'exposition qui sera livrée à partir de novembre 2022.

[Programme des 20 ans du prix des arts visuels](#)

artdelivery@beauxartsnantes.fr

www.artdelivery.fr

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



Conférence Minia Biabiany

Mercredi 5 octobre - 18h
Amphithéâtre des Beaux-Arts

Conférence dans le cadre son exposition jusqu'au 31 décembre 2022 au Grand Café, centre d'art contemporain.

L'artiste chercheuse présente son travail et interroge la relation au lieu et au récit

[Conférence filmée à retrouver sur notre chaîne Vimeo](#)

Photo Marc Doradzill



Conférence Euridice Zaituna Kala

Mercredi 19 octobre à 18h
Amphithéâtre des Beaux-Arts

Euridice Zaituna Kala est diplômée en photographie expérimentale à la Market Photo Workshop de Johannesburg et de la Asiko School à Maputo - Afrique australe.

Sa passion pour l'histoire l'amène dans des espaces de métamorphoses, de mythologie, de manipulations culturelles.

Elle intervient comme artiste enseignante dans le parcours de master *construire les mondes*, qui confronte l'art à des enjeux sociétaux.

Conférence Lina Lapelytè



Mercredi 16 novembre 18h00
- Amphithéâtre des Beaux-Arts

Invitation dans le cadre du
Parcours Construire les mondes
et de son exposition au Frac des
Pays de la Loire, Nantes, du
18/11/22 au 12/02/23
photo Andrej Vasilenko

Présentations Workshops* - Amphithéâtre

Lundi 24 octobre 2022

18h30 - Situation Image : invité [Sébastien Buchman](#)

Mardi 25 octobre 2022

18h00 - Parcours Faire Œuvre : invitée [Mathilde Denize](#)

18h30 - Situation Construire : invitée [Emilie Perotto](#)

19h00 - Situation Peinture : invité [Julien Tiberi](#)

**ouvert aux étudiant·es des Beaux-Arts*

artdelivery



[artdelivery]

Alumni·ae Nouvelles acquisitions 2022

Afin de renforcer la présence des œuvres des diplômé·es de l'école des beaux-arts de Nantes dans la collection artdelivery, une commission d'acquisitions réunie en février 2022 a sélectionné une vingtaine d'œuvres d'artistes et soutenir la création contemporaine.

Le showroom artdelivery accueille du 23 novembre au 14 janvier les œuvres des 20 artistes sélectionné·es, diplômé·es depuis plus de 4 ans.

[Alan Affichard](#) (dnsep 2016)

[Mélodie Blaison](#) (dnsep 2016)

[Xavier Cormier](#) (dnsep 2016)

[Nina De Angelis](#) (dnsep 2011)

[Nahomi Del Aguila](#) (dnsep 2017)

[Camille Dumond](#) (dnsep 2012)

[Adelaïde Gaudechoux](#) (dnsep 2004)

[Pauline Jacquelin](#) (dnsep 2008)

[JEZY KNEZ](#) (dnsep 2014)
[Camille Juthier](#) (dnsep 2018)
[Sophie Keraudren-Hartenberger](#) (dnsep 2016)
[Louise Kress](#) (dnsep 2015)
[Capucine Lageat et Antoine Perroteau](#) (dnsep 2018)
[Clément Laigle](#) (dna 2000)
[Mazaccio & Drowilal](#) (dnsep 2010)
[Sarah Orumchi](#) (dnsep 2018)
[Pierre Pouillet](#) (dnsep 2016)
[Felix Rodriguez-Sol](#) (dnsep 2016)
[Loona Sire](#) (dnsep 2018)
[Xarli Zurell](#) (dnsep 2016)

Vernissage le mardi 22 novembre à 18h30

Exposition du 23 novembre 2022 au 14 janvier 2023

Ouvert du mercredi au samedi de 14h00 à 18h00

Showroom artdelivery 2 allée Frida-Kahlo, Nantes

contact : artdelivery@beauxartsnantes.fr

Le jury était composé de

Rozenn Le Merrer, directrice générale des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire

Sandrine Moreau, conseillère aux arts plastiques et visuels, Drac des Pays de la Loire, Ministère de la Culture

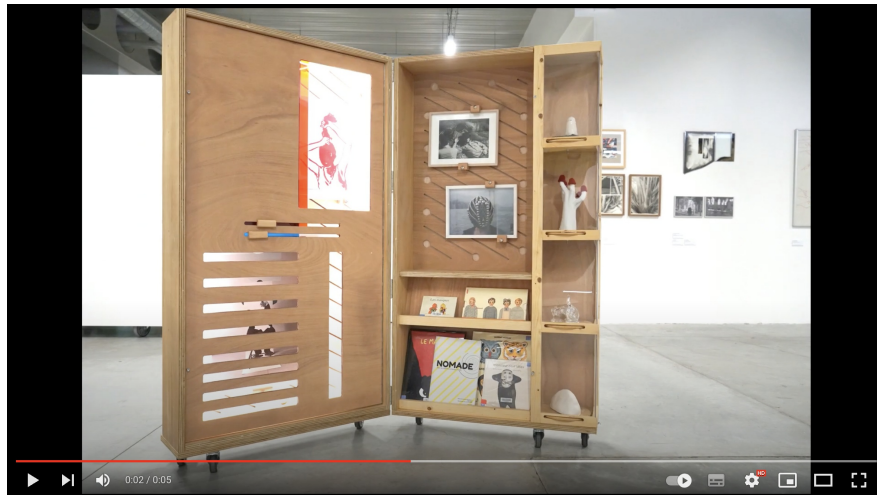
Katell Jaffrès, chargée des collections d'art contemporain au Musée d'arts de Nantes

Charlotte Moth, artiste et enseignante aux Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire

Julien Arnaud, commissaire d'exposition et enseignant aux Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire

Alice Albert, responsable du Pôle artistique et culturel, Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire

Mai Tran, responsable Communication et Collection, Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire



Couleurs pour l'objet Nomade à l'EDS Nozay

Le Nomade, objet de médiation artistique mobile, est issu d'un partenariat entre le Département de Loire-Atlantique et l'école des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire.

Il a été conçu telle une « mallette pédagogique » par [l'Atelier moins mais mieux](#).

L'EDS de Nozay (Établissement Départemental des Solidarités) qui a manifesté son intérêt pour participer à la réalisation de ce projet, recevra ce 25 octobre le Nomade avec sa 2ème exposition sur le thème des couleurs, avec une sélection d'oeuvres de la collection [artdelivery](#) des Beaux-Arts.

[À découvrir sur notre chaîne youtube](#)

Chaire artistique internationale Arts, sociétés & mutations

66 candidat·es de 32 nationalités différentes ont répondu à l'appel à candidature de la chaire lancée en partenariat avec l'IEA, le lieu unique et Nantes métropole.

En janvier 2023, un artiste du champ des arts visuels venant des Suds (Afrique, Amérique centrale ou du sud, Asie, Moyen-Orient, Océanie), sera accueilli pour un séjour de 6 mois à Nantes.

[Plus d'infos](#)



Jeudi 13 octobre 10h30
Lobby 1e étage
ErasmusDays*

Bienvenue aux rencontres internationales des Beaux-Arts Nantes
Au programme :

- Petits-déjeuners du monde
- Découverte des mobilités
- Performances
- Focus Élections

**ouverts aux étudiant·es des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire*

Nantes Université

**Nantes Université prépare le lancement de sa conférence du
développement durable**

Fin 2022, Nantes Université disposera d'une nouvelle instance consultative : la conférence du développement durable. Ce dispositif, inscrit dans les statuts de Nantes Université et pensé comme une conférence citoyenne, sera composé de 24 membres, étudiantes, étudiants et personnels, tirés au sort de façon paritaire au sein des établissements membres de Nantes Université.

[En savoir plus sur sa composition et ses attributions](#)

[Tout savoir sur le développement durable à Nantes Université](#)

[\[Vidéo\] Voir l'entretien avec Laurent Devisme, vice-président développement durable](#)

COURS PUBLICS



Beaux-Arts – site de Nantes

Il reste des places pour certains cours adulte de l'année 2022/2023 :

Recherche, création et suivi de projet

[Lundi 10h-12h](#)

[Lundi 15h30-17h30](#)

[Jeudi 10h-12h](#)

Une approche multi-techniques à la peinture du modèle vivant

[Mardi 14h-16h](#)

Peinture contemporaine

[Vendredi 13h30-15h30 \(niveau](#)

[1\)](#)

[Vendredi 14h45-17h45 \(niveau](#)

[2\)](#)

Dessin

[Lundi 13h30-15h30](#)

Création contemporaine :

Peinture acrylique

[Mardi 10h-12h](#)

Dessin et peinture numériques

Mardi 15h30-17h30

Atelier de dessin

[Jeudi 16h-18h](#)

Il reste aussi des places pour des ateliers enfants du mercredi après-midi :

[Ateliers enfants 6/7 ans : mercredi 13h30-15h](#)

[Ateliers enfants 8/9 ans : mercredi 15h15-16h45](#)

[Infos et descriptifs des cours](#)

Contact : 02.55.58.64.78



Vacances aux Beaux-Arts du 25 au 27 octobre

Des ateliers pour enfants sont proposés pendant les vacances scolaires à l'école des Beaux-Arts.

Pour les vacances de la Toussaint, [Géraldine Polès](#), diplômée en 2017, invite le jeune public à découvrir et pratiquer le dessin, la peinture, la BD, à partir de livres jeunesse & art.

[Ateliers enfants de 6 à 13 ans](#)

PARTENARIAT



Conférence

***Brésil : cannibaliser pour
trouver son identité***

Jeudi 20 octobre - 18h30

**Bain Public - Saint-
Nazaire**

En partenariat avec le Grand Café,
cycle de conférence *Autres
tropiques* qui évoque le
développement des scènes
artistiques du Brésil et
caribéennes, aux XXème et XXIème
siècles, au regard des traces
laissées par plusieurs siècles de
colonisation européenne



Bibliothèque

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi 9h30-13h et 14h-18h.

[Infos et conditions de prêt](#)

Mémoires de formes invite à découvrir les mémoires des DNSEP des étudiant·es. Du lundi 12 septembre au mercredi 28 octobre.



Askip

Exposition

Demi tour de France

Vernissage jeudi 20 octobre 18h30

Projet du duo d'artistes Anouck Le Marquis et Marie Bouthier.

Café-galerie-laverie

Horaires du lundi au vendredi de 9h30 à 22h.

[Plus d'infos](#)

"Et si nous étions des fantômes,
et si la lumière était un cachet
qui nous dilue dans le rouge ?".

Pierre Giquel, *Les Géographies irrégulières*,
"Qui ne conclut jamais", chp. Les Caméléons,
éditions Beaux-Arts Nantes et Jannink, 2017, p. 308



Nantes Université

**Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire**

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

2 allée Frida-Kahlo
44200 Nantes
02 55 58 65 00
contact@beauxartsnantes.fr
beauxartsnantes.fr

1 rue Paul-Leferme
44400 Saint-Nazaire
02 55 58 64 80
saint-nazaire@beauxartsnantes.fr

Soutenu par



This email was sent to {{contact.EMAIL}}
You've received this email because you've subscribed to our newsletter.

[Unsubscribe](#)