

Focus sur les revues de septembre 2023

Vous trouverez ici une sélection des derniers numéros disponibles à la bibliothèque.

Consultables dès maintenant !

PLS Le magazine du Palais de Tokyo n° 35

La morsure des termites

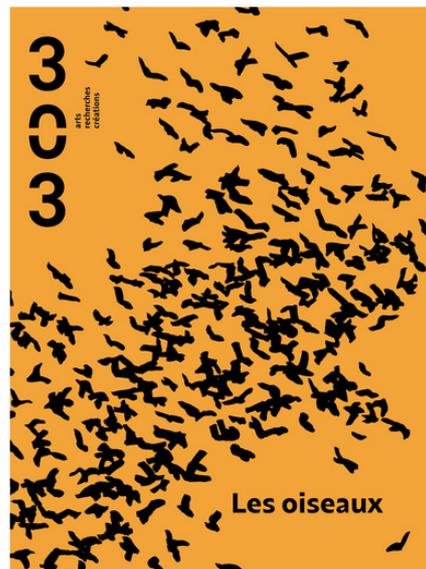


Ce numéro du magazine du Palais de Tokyo, préfiguration de sa nouvelle formule, accompagne, mais surtout approfondit et déplie l'exposition « La Morsure des termites », une relecture spéculative de l'histoire de l'art envisagée sous le prisme du graffiti.

303 Art recherches créations

n°177

Les oiseaux



Les Pays de la Loire ont leurs oiseaux (près de deux cents espèces de nicheurs, « les deux tiers de l'avifaune qui se reproduit en France métropolitaine », nous dit la LPO), mais aussi des oiseaux de passage, migrateurs, hivernants, oiseaux des lointains...

Artpress n°513

Devoir de mémoire



Bertille Bak (Grand interview) - Teresa Lanceta - Georges Widener - Les 50 ans du CAPC (Témoignages) Photojournalisme et IA) - Carolyn Drake - Aki Kaurismäki - Châteauroux - Utopie de l'art - Burroughs & Cassidy - Bouysi - Beigbeder - Toussaint - Tarantino.

Les Cahiers du Musée national d'art moderne - été 2023 n°164

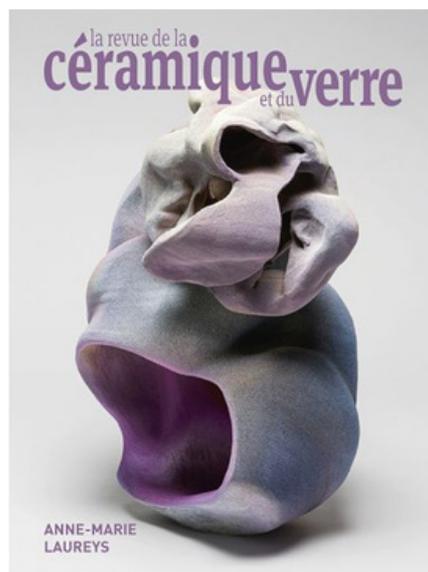
Corps modifiés sous influence technologique



Alors que les considérations artistiques et scientifiques sur le vivant intègrent de plus en plus le non-humain, les conceptions bibliologiques du corps occidental sont elles aussi décentrées et bouleversées. Accompagnant ce changement de paradigme, l'histoire de l'art et de la culture visuelle apportent un regard critique sur les enjeux actuels d'un corps humain sous influence technologique.

La revue de la céramique et du verre n°252

Thème de la revue



« Une maison imaginaire » : découvrez notre dossier pour un intérieur sur mesure ! Cette maison imaginaire abrite notamment les meubles pressés-extrudés de Floris Wubben ou ceux en raku de Fabienne L'Hostis, les luminaires de Véronique Rivemale ou d'Esprit Porcelaine, les sculptures de Natasha Dakhli ou encore la lithophanie de Passage secret... Au sommaire également : notre invitée, la céramiste Anne-Marie Laureys ; le nouveau talent Mélanie Broglio ; un portfolio consacré à l'exposition Autour de la terre. La Grèce à l'honneur présentée au musée d'Histoire et de Céramique de Biot ; notre cas d'école avec le céramiste Michael Maio qui nous partage les secrets de fabrication de ses lames de couteaux en porcelaine ; la recette du shino européen de Christine Brückner.

AS actualité de la scénographie n°250

Le Dragon de Thomas Jolly
Les drones lumineux en pyrotechnie
Structure provisoires et démontables



Le Métavers est mort ! Vivent les Métavers ? (Adrien Cornelissen).
Monitoring énergétique, Consommer en toute conscience (Ludovic Bouaud).
Le Dragon (Isabelle Fuchs).
Opéra de Lyon, Théâtre du Capitole, Rénovation du système de pilotage des cintres (Patrice Morel).

- Retrouvez de nombreuses références d'articles sur les artistes et les thématiques qui vous intéressent sur la [BSAD, Base Spécialisée Art et Design](#).
- La bibliothèque est abonnée à [Cairn](#), plateforme de revues en Sciences Humaines et Sociales.

Bibliothèque Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

2 allée Frida-Kahlo - Île de Nantes

44200 Nantes

1er étage

Tél : 02 55 58 64 90

Mail : bibliotheque@beauxartsnantes.fr

