

- **L'agenda des Beaux-Arts**

- SITE DE NANTES

Mercredi 6 décembre - 18h30 Conférence performée *Marfa Francky* par Franck Gérard - amphithéâtre

Jusqu'au samedi 16 décembre Exposition des Projections Internationales 2023 - *Les fruits sont tombés sur le sol : on attend la pluie* (Marfa et Casamance), jusqu'au 7 décembre, Galerie Open School

Mardi 12 décembre 18h30 Vernissage *Space Oddity / La Peau Pierre* (Pleumeur Bodou et Rome), exposition du 13 au 16 décembre - Galerie Open School & Showroom

Mercredi 20 décembre Marché de Noël des étudiant·es - Galerie Open School

Jeudi 21 décembre Rencontre professionnelle *Enseignements et pratiques artistiques auprès des amateurs*

Du 23 décembre au 7 janvier Fermeture de l'École, vacances de Noël

Vendredi 26 janvier de 14h à 17h & Samedi 27 janvier de 10h à 17h Journées portes ouvertes de l'enseignement supérieur

Mardi 16 janvier 18h30 Vernissages des expositions Bonus & *Espaces d'espaces*, en partenariat avec le collectif Bonus et le Centre Claude Cahun

- SITE DE SAINT-NAZAIRE

Mercredi 6 décembre 19h30 Rencontre-dédicace avec Arnaud Le Gouëfflec et Briac Queillé pour l'album BD Méridien

Jeudi 7 décembre Ciné-Club #2, projection du film *Stalker* de Andreï Tarkovski - Cinéma Jacques Tati

Jeudi 14 décembre - 18h30 Conférence *Changer d'échelle : comment l'industrie permet de dépasser l'humain* - Bain Public

Du 23 décembre au 7 janvier Fermeture de l'École, vacances de Noël

Vendredi 26 janvier de 14h à 17h & Samedi 27 janvier de 10h à 17h Journées portes ouvertes de l'enseignement supérieur

Portes ouvertes de l'enseignement supérieur - site de Nantes et Saint-Nazaire

Save the dates :

Vendredi 26 janvier 14h-17h

Samedi 27 janvier 10h-17h



Au programme :

- Visites des deux sites
- Présentations des formations
- Informations sur le concours d'entrée
- Table ronde parcours d'albumis
- Rencontres d'étudiant·es
- Expositions



Marché de Noël des étudiant·es
Mercredi 20 décembre
De 16h à 19h
Galerie Open School - site de Nantes

Ventes d'œuvres, print, sérigraphies, travaux artistiques divers, etc.

OPEN SCHOOL



Marfa Francky

Conférence performée de Franck Gérard
Mercredi 6 décembre à 18h30, Amphithéâtre
Entrée libre et gratuite

Diplômé des Beaux-Arts de Nantes, Franck Gérard a été résident à Fieldwork Marfa en 2021 et 2022. Il nous livre une conférence performée de son odyssée photographique américaine.



Exposition des étudiant·es en master dans le cadre des Projections Internationales 2023

Les fruits sont tombés sur le sol : on attend la pluie (Marfa et Casamance), jusqu'au 7 décembre

Du mercredi au samedi 14h-18h

Space Oddity / La Peau Pierre (Pleumeur Bodou et Rome) - vernissage mardi 12 décembre. Exposition du 13 au 16 décembre

Ouvert mercredi, jeudi, vendredi 10h-12h30 et 14h-18h, le samedi : 14h-18h

De Marfa, à Dakar en passant par Rome et jusqu'à Pleumeur Bodou dans les Côtes-d'Armor, les projections internationales sont des plateformes de débat, de recherche et de production qui engagent étudiant·es, artistes et chercheur·es dans des échanges multiformes. L'exposition revient sur ces expérimentations artistiques et autres utopies exploratoires

[Toutes les infos](#)



Exposition Bonus

Du 17 janvier au 10 février

Du mercredi au samedi de 14h à 18h

Vernissage le mardi 16 janvier à 18h30

Exposition proposée par un groupe d'étudiant·es de Master, dans le cadre du module de professionnalisation, porté par l'enseignante Béatrice Méline, en

partenariat avec les ateliers Bonus.

Projet curatorial à partir des travaux des artistes résidents dans les ateliers d'artistes de la Ville de Nantes, gérés par l'association Bonus.

RECHERCHE



Im. Antony Torzec

Appel à candidatures Chaire artistique internationale Arts, sociétés et mutations contemporaines".

Deuxième résidence internationale en arts visuels, portée par [Le Lieu Unique](#), [l'Institut d'études avancées de Nantes](#), [Nantes Métropole](#) et les Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire.

**Candidatures jusqu'au 15
décembre 2023**

[Toutes les infos](#)

INTERNATIONAL



EuroFabrique Cluj, les écoles d'art françaises à l'honneur

Une nouvelle édition d'EuroFabrique s'installe à Cluj-Napoca en Roumanie du 5 au 10 décembre 2023, accompagnée par l'ANDEA dans la continuité d'[EuroFabrique Paris](#). Les écoles d'art françaises y auront encore une présence importante, puisqu'un tiers des écoles invitées par le réseau des écoles d'art roumaines sont françaises.

Les Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire seront représentés par les étudiant·es de Master : Lou Crosnier, Elise Desnouveaux, Benoît Delon-Jacquín, Ambre Raimbault, Anaïs Prevost accompagnées d'Olivier David.



Olivier Garraud, 2018, *L'auto-radio*,
Médiathèque de Quimperlé
Im. Germain Herriau

Espaces d'espaces

**Exposition du 17 janvier au
10 février, du mercredi au
samedi de 14h à 18h
Vernissage le mardi 16
janvier à 18h30**

Une exposition issue du
workshop
*1+1=3, penser et monter une
exposition*, organisé par
[Centre Claude Cahun de Nantes](#),
pour l'École des Beaux Arts
Nantes/
Saint Nazaire

SAINT-NAZAIRE



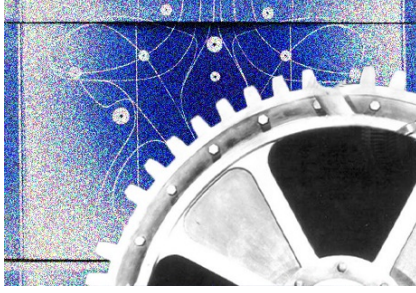
**Ciné-club des Beaux-Arts # 2
Stalker de Andreï Tarkovski
Jeudi 7 décembre - 20h30
Cinéma Jacques Tati**

Dans un pays et une époque
indéterminés, il existe une zone
interdite, fermée et gardée
militairement. On dit qu'elle
abrite une chambre exauçant les
désirs secrets des hommes et
qu'elle est née de la chute d'une
météorite, il y a bien longtemps.
Les autorités ont aussitôt isolé le
lieu, mais certains, au péril de
leur vie, bravent l'interdiction.



**Atelier photo *Micros-histoires*
de 11h à 17h les samedis 9 et
16 décembre**

Gratuit sur inscriptions pour le
personnel et les étudiant·es de
Nantes Université.
Guidé·es par le photographe
Gregory Valton, la ville de Saint-
Nazaire se découvre
différemment, en exerçant
regards et techniques
photographiques, et participer à
l'organisation d'une exposition.



Cycle de conférences en partenariat avec Le Grand Café

Cette année la thématique s'intitule *Mondes techniques : ce que les machines font à la création.*

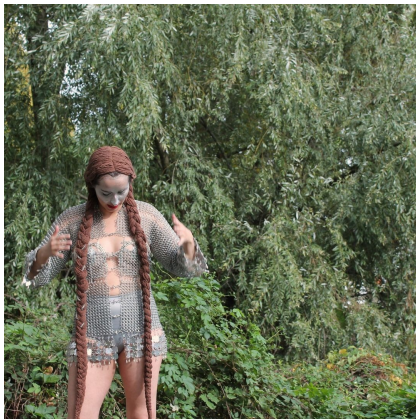
Prochains rendez-vous à Bain Public

- **Judi 14 décembre - 18h30**

Changer d'échelle : comment l'industrie permet de dépasser l'humain

[Plus d'infos](#)

Nantes Université



TRIPLEX - soirée performances Mercredi 13 décembre dès 19h avec Nicolas Barry, Meg Boury, diplômée 2019 et Jeanne Moynot, diplômée 2008.

À la découverte de trois artistes qui déplacent les codes et les formes entre les arts plastiques et la scène.

Une soirée proposée par trois lieux défricheurs de jeunes artistes : Les Subs à Lyon, Point Éphémère à Paris et le TU à Nantes.

de 6€ à 16€ / 10€ avec la Carte TU

0€ pour les étudiant·es de Nantes Univ

[Infos et réservation](#)

PARTENARIAT

**Rencontre pro Pôle arts visuels Pays de la Loire
Judi 21 décembre de 9h à 17h**



Enseignements et pratiques artistiques auprès des amateurs

La transition écologique au sein des pratiques amateurs

Avec les intervenant·es :

Elise Hallab, artiste

Jérôme Chardon, artiste et responsable de l'atelier sérigraphie aux Beaux-Arts

Nantes Saint-Nazaire

Marjorie Le Berre, artiste

[Programme](#)

[Inscriptions](#)

En partenariat avec le département de Loire Atlantique

ALUMNI·Æ



Le Trouble, le Double et l'Oubli

Une proposition de François Marcadon, diplômé 2004 et Lucas Seguy, diplômé 2015, accompagnés par Patricia Buck et Marion Zilio.

**Du 1er au 22 décembre 2023
L'Atelier - rue de chateaubriand**

OPEN SCHOOL



Bibliothèque

Ouvert du lundi au vendredi
9h30-13h et 14h-18h.

Une boîte de retour des ouvrages est disponible à l'extérieur du bâtiment, près du café Askip.



Askip

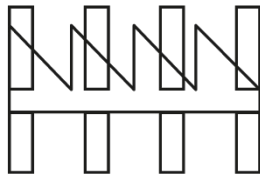
Ouvert du lundi au vendredi de
11h à 23h.

espace d'exposition /
programmation musicale / café

"Il chasse, disparaît,
se faufile entre les angles.
La nuit, s'il sort, vous pouvez
le confondre à une ombre si
ce n'est la foudre qui habille
son oeil. Il se distingue.
La rouille est une parure,
et les seuls mialements
qu'ils consent à pousser
annoncent des épousailles
cruelles. Où les toits se
séparent, le matin se sacrifie."

Pierre Giquel, *Les Géographies irrégulières*,
"Le chat des gouttières" chap. Les Garçons,
éditions Beaux-Arts Nantes et Jannink, 2017, p. 340

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire



Nantes Université

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire - site de Nantes

2 allée Frida-Kahlo
44200 Nantes
02 55 58 65 00
contact@beauxartsnantes.fr

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire - site de Saint-Nazaire

4 rue des Frères Péreire
F-44600 Saint-Nazaire
02 55 58 64 80
saintnazaire@beauxartsnantes.fr

beauxartsnantes.fr



Soutenu par

**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

This email was sent to {{contact.EMAIL}}

You've received this email because you've subscribed to our newsletter.

[Unsubscribe](#)