



Effervescence

Exposition du 10 avril au 17 mai 2024,
Showroom Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire
du mercredi au samedi de 14h à 18h

1) Béatrice Dachet

Au delà du mouchoir, loup - Berlin 2009, 2012
Impression sur mouchoir, 39 x 39 cm,
Collection artdelivery Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire,
Inv. EAG14

2) Mélanie Vincent

Implosion, 2012
Gravure - gaufrage, réalisée avec J.M. Vaillant,
atelier gravure des Beaux-Arts de Nantes, 50 x 41 cm,
Collection artdelivery Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire,
Inv. EAG21

3) Frédéric Bellay

Silves (Portugal), 1987
Photographie noir et blanc, 30 x 30 cm
Acquisition Ring artothèque de Nantes, Collection
Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 1988, Inv. PC02

4) Benoît Pascaud

Dick, l'homme volant, 2009
Tirage numérique, 68,5 x 49 cm

5) Benoît Pascaud

Liaison spatiale, 2008
Lithographie, 49 x 68,5 cm

6) Benoît Pascaud

Icare, 2010
Sérigraphie, 49 x 68,5 cm

7) Benoît Pascaud

Préhension cosmique, 2010
Sérigraphie, 58,5 x 80 cm

8) Dominique Milbeo

Sans titre, 2008
Photographie d'après Polaroid, 24 x 30 cm
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 2008,
Inv. PAA12A-B-C

9) Benoît Pascaud

Pensée rétinienne, 2010
Sérigraphie, 58,5 x 80 cm

10) Benoît Pascaud

Dick, le rocker, 2010
Sérigraphie, 58,5 x 80 cm

11) Per Kirkeby

Sans titre, 1991
Lithographie, 67 x 94 cm
Acquisition Ring artothèque de Nantes, Collection
Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 1996, Inv. ER09

12) Romain Suzzoni

Les Lutteurs, 1986
Pointe sèche - aquatinte, 57 x 76 cm
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 1986,
Inv. E78

13) Assan Smati

Sans titre #0644, 2006
Lithographie et pochoir sur Vélin, 107 x 77 cm
Collection artdelivery Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire,
Inv. EAI21

14) Benoît Pascaud

Effet ressort, 2012
Lithographie offset, 56 x 80 cm

15) Benoît Pascaud

Sensation vitale, 2012
Lithographie offset, 49 x 68,5 cm

16) Bertrand Gadenne

Le corps éclairé, 1997
Photographie cibachrome, 30 x 30 cm
Acquisition Ring artothèque de Nantes,
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 1998,
Inv. PR03

17) Christine Laquet

Freak Flag Fly, 2008
Photographie couleur sur dibond, 58 x 82 cm
Acquisition Ring artothèque de Nantes,
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 2009,
Inv. PAB02

18) Claire Maugeais

Chien de mon fusil, 2018
5 pièces métalliques dans coffret métallique,
50 x 45 x 5 cm
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 2019,
Inv. EAL24

19) Olive Martin

Série "Après le TAT" - DT in Planche 17 BM, 2003
Photographie N&B, Papier Barit, 30 x 23 cm
Acquisition Ring artothèque de Nantes,
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 2004,
Inv. PW12

20) Benoît Pascaud

Rouge Coeur, 2012
Lithographie retouchée, 49 x 68,5 cm

21) Benoît Pascaud

Monsieur, Madame X, 2012
Dessin à la craie noire et sanguine, 49 x 68,5 cm

22) Benoît Pascaud

De nature dansante, De nature macabre, 2024
Tirage numérique, 68,5 x 49 cm

23) Franck Gérard

La limite transversale de la mer, Vue, 2006-2007
Tirage lambda, 75 x 62 cm
Collection artdelivery Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire,
Inv. PZ23

24) Benoît Pascaud

Hors champs, 2012
Tirages numériques, Installation

25) Danny Steve

Pairi Daiza, 2015, Sérigraphie, 65 x 50 cm
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire,
C'est beau, c'est classe, 2015, Inv. EAJ06

26) Benoît Pascaud

L'iris, 2012
Tirage numérique, 58 x 58 cm

27) Benoît Pascaud

T.E.R Battue, 2012
Dessin à la sanguine, 100 x 70 cm

28) Aude Robert

Tourner sur soi, 2016
Boucle vidéo muette, mini DV
Collection artdelivery Beaux-Arts Nantes Saint-
Nazaire. Acquisition Fonds de soutien aux acteur-rices
culturel-les de la Ville de Nantes 2020, Inv. VE07

29) Benoît Pascaud

Still Life, 2009
Boucle vidéo muette

30) Jean-Claude Latif

La Vache, 1980
Lithographie couleur, 50 x 37 cm
Acquisition Ring artothèque de Nantes, Collection
Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 1986, Inv. E43

31) Julien Préview

Sans titre, 2015
Lithographie sur papier Vélin, 98 x 130 cm
Collection artdelivery Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire,
Inv. EAJ17

32) Cécile Paris

Voiture plumée rouge, 2015
Photographie et collage, 45 x 30 cm
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 2015,
Inv. PAF05

33) Rie Konishi

Man I Fold, 2018
Techniques mixtes, 45 x 30 cm
Collection Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire, 2019,
Courtesy Amis du Musée d'arts de Nantes, Inv. EAL37