

PROGRAMME DE RENTRÉE **2024/2025**

Mardi 10 septembre 2024

1er cycle : L1/L2

9h-10h45 : L1/L2

Lieu : Amphithéâtre

- Mot d'accueil – Rozenn Le Merrer et Pierre-Yves Arcile
- Informations générales sur l'organisation des études – Pierre-Yves Arcile
- Présentation de l'équipe enseignante et des unités d'enseignement – Coordinateurs de situations et coordinateurs des ateliers techniques
- Présentation des modalités d'inscription dans les situations – Pierre-Yves Arcile
- Présentation des espaces de travail – Pierre-Yves Arcile
- Présentation des workshops croisés et modalités d'inscription – Pierre-Yves Arcile

11h-12h30 : L3

Lieu : Amphithéâtre

- Mot d'accueil – Rozenn Le Merrer et Pierre-Yves Arcile
- Informations générales sur l'organisation des études – Pierre-Yves Arcile
- Présentation de l'équipe enseignante et technique et des unités d'enseignement – Coordinateurs des parcours et Nicolas Rambaud
- Présentation des espaces de travail – Pierre-Yves Arcile
- Présentation des workshops croisés et modalités d'inscription – Pierre-Yves Arcile

11h -12h :

Lieu : Accueil au rez-de-chaussée

Distribution des badges d'entrée pour les nouveaux étudiant.es (5€ espèce ou carte bancaire)

2nd cycle : M1/M2

14h-16h :

Lieu : Amphithéâtre

- Mot d'accueil – Rozenn Le Merrer et Pierre-Yves Arcile
- Informations générales sur l'organisation des études – Pierre-Yves Arcile
- Présentation de l'équipe enseignante et technique et des unités d'enseignement – Coordinateurs des parcours et Nicolas Rambaud
- Présentation des modalités d'inscription dans les Parcours – Coordinateurs des parcours
- Présentation des espaces de travail – Pierre-Yves Arcile
- Présentation des workshops croisés et modalités d'inscription – Pierre-Yves Arcile
- Présentation Résidence le Lac à l'Epaulé (sous réserve de confirmation)

16h-17h : Nouveaux étudiant.es M1

Lieu : Accueil au rez-de-chaussée

Distribution des badges d'entrée (5 euros espèce ou carte bancaire)

Mercredi 11 septembre 2024

9h-10h : Uniquement étudiant.es L2/M1

Lieu : Amphithéâtre

- Présentation de l'unité d'enseignement « Stage » (stages proposés par l'école) et dispositif Brio – Mai Tran, Alice Albert, Pierre-Yves Arcile et tutrices Brio 22/23 (sous réserve de confirmation)

- Présentation de la bibliothèque – Alice Albert
- Présentation de la professionnalisation – Béatrice Méline

-

10h-11h : Uniquement étudiant.es L3

Lieu : Amphithéâtre

- Présentation de l'unité d'enseignement « Stage » (stages proposés par l'école) et dispositif Brio – Mai Tran, Alice Albert, Pierre-Yves Arcile et tutrices Brio 22/23 (sous réserve de confirmation)
- Présentation de la bibliothèque – Alice Albert
- Présentation de la professionnalisation – Béatrice Méline

10h-10h30 : Nouveaux étudiant.es

Lieu : Amphithéâtre

Présentation des ateliers techniques

10h30-12h30 : Nouveaux étudiant.es

Lieu : Rendez-vous dans le hall de l'école

Visite des ateliers de l'école et de la bibliothèque et rencontre avec les responsables d'ateliers et de la bibliothèque par groupe

- Groupe 1 de ABU-HAWASH à BOUCHER
- Groupe 2 de BOURDAUD à FLAVIEN
- Groupe 3 de FRENEAU à KERMORGANT
- Groupe 4 de KIEHL à PIVERT
- Groupe 5 de POIRIER à ZHANG

14h-15h : Nouveaux étudiant.es

Lieu : Amphithéâtre

Présentation du site internet de l'école et distribution des codes d'accès internet et boîtes mail – Alex Mairet

15h-16h : L1/L2

Lieu : Amphithéâtre

Réunion info vie de l'école et vie étudiante – Rozenn Le Merrer, Mai Tran, Alice Albert, Pierre-Yves Arcile, personnel des études, Mickaël Chevalier, Jacques Merour, Jérôme Jouanny, Askip, Association de foot

16h30-17h30 : L3/M1/M2

Lieu : Amphithéâtre

Réunion info vie de l'école et vie étudiante – Rozenn Le Merrer, Mai Tran, Alice Albert, Pierre-Yves Arcile, personnel des études, Mickaël Chevalier, Jacques Merour, Jérôme Jouanny, Askip

L2 : Inscription des situations en ligne, lien envoyé aux étudiant.es

[Jeudi 12 septembre 2024](#)

Journée : L3/M1/M2

Déplacement des pièces stockées dans la zone de production ponctuelle dans les espaces réservés sur les plateaux de L3 et de Parcours

Programme International, L1, L2, L3, M1, M2 : Inscription des workshops croisés en ligne, lien envoyé aux étudiant.es

L1 : Inscription des situations en ligne, lien envoyé aux étudiant.es

L3/M1 : inscription en ligne langues étrangères

[Vendredi 13 septembre 2024](#)

Journée : L3/M1/M2

Déplacement des pièces stockées dans la zone de production ponctuelle dans les espaces réservés sur les plateaux de L3 et de Parcours

9h-12h30 : cours optionnels

Inscription en ligne à l'atelier Labo écriture créative, ciné club, laboratoire docu/fiction, atelier son, professionnalisation lien envoyé par mail aux étudiant.es 30 places maximum

Lundi 16 septembre 2024

10h-11h : Nouveaux étudiant.es alternant.es
Distribution des badges d'entrée (5 euros espèce ou carte bancaire)

11h-12h30 : Nouveaux étudiant.es
Lieu : Rendez-vous dans le hall de l'école
Visite des locaux de l'école

- Groupe 1 – Pierre-Yves Arcile
- Groupe 2 – Marthe Moura
- Groupe 3 – Alice Albert
- Groupe 4 – Alex Mairé
- Groupe 5 – Nicolas Rambaud

Du mardi 17 au jeudi 19 septembre 2024

Programme International, L1, L2, L3, M1, M2 : Workshops croisés
Veillez vous référer au programme qui vous sera transmis pour les présentations des artistes invités, les contenus des workshops, les salles et les horaires

Workshop 1 – Raúl Illarramendi
Workshop 2 – Aniara Rodado – Espaces, agentivités, enchevêtrements
Workshop 3 – Cloé Dugit-Gros
Workshop 4 – Gabrielle Stemmer – Capturer le réel / Décrypter les images
Workshop 5 - ARTISTES-SOURCIER·ES - Laure Mathieu-Hanen
Workshop 6 – Faire des dessins, ce serait peut-être comme... – Tristan Chinal-Dargent
Workshop 7 – Ethan Assouline
Workshop 8 - Vous subissez de multiples et différentes invitations à lâcher... – Armineh Negahdari
Workshop 9 – MUR-MURE – Yasmina Benabderrahmane
Workshop 10 - Comprendre le commissariat et réaliser une exposition – Claire Luna
Workshop 11 – Théorie du coyote – Eric Pessan

Vendredi 20 septembre 2024

M1 : accrochage travaux (1 pièce et cahier de recherches) pour choix du parcours à partir du vendredi 20 septembre 2024 à partir de 9h au lundi 23 septembre 2024 jusqu'à 12h et rencontres avec les enseignant.es du lundi 23 septembre 2024 à 14h au mercredi 25 septembre 2024 jusqu'à 18h dans les plateaux des parcours

Lundi 23 septembre 2024

L1/L2 : Installation des étudiant.es dans les situations avec les enseignant.es et début des cours

L3 : Installation des étudiant.es dans les plateaux de travail et début des cours

M1 : suite des accrochages des travaux jusqu'à 12h

M1 : Rencontre avec les enseignant.es du lundi 23 septembre 2024 à partir de 14h au mercredi 25 septembre 2024 jusqu'à 18h dans les plateaux des parcours. Emploi du temps des enseignants communiqué à la rentrée

M2 : installation dans les espaces dédiés aux parcours en présence des enseignants à partir de 9h jusqu'à 12h30

Mardi 24 septembre 2024

M1 : Suite de la rencontre avec les enseignant.es dans les plateaux des parcours

11h30-12h30 :

Lieu : Amphithéâtre

Présentation du cours intitulé : initiation scénographie – Georges-Albert Kisfaludi

13h-17h : Art Discovery : Présentations, stands, rencontres avec les acteurs·rices de la vie artistique et culturelle de Nantes et de Saint-Nazaire

Lieu : Hall de l'école

[Mercredi 25 septembre 2024](#)

M1 : Suite de la rencontre avec les enseignant.es dans les plateaux des parcours et finalisation des choix des parcours

[Jeudi 26 septembre 2024](#)

9h30-12h30 :

Inscription en ligne aux parcours, 2 choix

Soirée :

Soirée de rentrée Nantes Université – Quartier de la création, EBANSN

16h-20h : un village vie de campus pour rencontrer les services de l'université et les assos étudiantes, des activités culturelles et sportives,

18h-21h : une scène ouverte,

19h45-23h30 : des concerts avec 8 artistes issu·es de divers horizons musicaux (pop, électro, hip hop...)

[Vendredi 27 septembre 2024](#)

M1 : installation dans les espaces dédiés aux parcours

[Lundi 30 septembre 2024](#)

Début des cours.

[Mardi 1^{er} octobre 2024](#)

Vernissage de l'exposition des diplômés 2024

12h30 : EBANSN

17h : Galerie RDV

18h30 : Galerie Paradise

[Semaine du lundi 30 septembre 2024](#)

L1/L2 : début des cours de langues étrangères

M1/M2 : Début des séminaires des parcours

M1 et L3 : début des cours d'anglais

Bonne rentrée universitaire 2024/2025 à toutes et tous.