

Open School

Dans les deux espaces de 420 m², la galerie et le showroom accueillent des expositions de jeunes artistes, diplômé-es, internationaux et des propositions de commissaires d'exposition et artistes invité-es.

► Galerie Open School

Exposition *La vague impression*, de Claire-Jeanne Jézéquel artiste et enseignante à l'école, en dialogue avec des œuvres de l'artothèque des Beaux-Arts.

► Showroom de l'artothèque

Multifacettes exposition des dernières acquisitions avec les œuvres choisies d'étudiant-es, alumni-ae et enseignant-es des Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire.

40 artistes exposé-es, dont 35 diplômé-es de l'école et 2 étudiantes, viennent enrichir la collection d'art publique.

► Association Mémoire de l'Outre-Mer - Espace Louis Delgrès

Se souvenir de là-bas exposition hors les murs de 6 étudiant-es et diplômé-es de l'école, 89 quai de la Fosse.

Bibliothèque et centre de documentation

Avec un fonds spécialisé en arts visuels de près de 30 000 ouvrages et 70 revues d'art françaises et internationales, les 1000 m² des deux sites, lieux de recherche et d'échanges sont un outil documentaire exceptionnel, ressource essentielle pour l'enseignement au sein de l'école et la diffusion de l'art.

Artothèque artdelivery

L'artothèque des Beaux-Arts est composée de près de 1000 œuvres dont 30% de diplômé-es de l'école, destinées à tous les publics : particuliers, établissements scolaires, entreprises. (à partir de 30€/œuvre/trimestre, livraison sur place).

Consultation du catalogue et réservation des œuvres sur artdelivery.fr.

welcome
portes ouvertes
visites guidées
rencontres
expositions

www.beauxartsnantes.fr

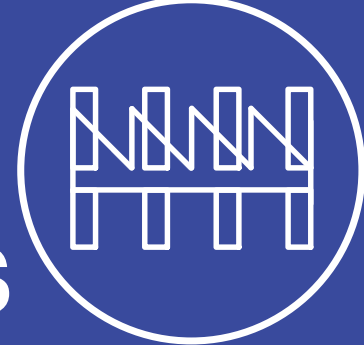
follow us

facebook
instagram
LinkedIn
flickr
youtube



beauxartsnantes.fr

visuel DNA 2024, Étienne Vovos, Cléo Boucrel, Mikhail Ermac.
©Capucine Cormier-Balaskis



PORTES
OUVERTES



Samedi 25 janvier 2025
10h00 - 17h00

Samedi 1^{er} février 2025
10h00 - 17h00

– 2 allée Frida-Kahlo 44200 Nantes
– 4 rue des frères Pereire 44600 Saint-Nazaire

25 janvier et 1^{er} février 2025 / Portes ouvertes Enseignement supérieur Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

Infos-clé

- ▶ Une école supérieure d'enseignement artistique, établissement composante de Nantes Université sur deux sites Nantes et Saint-Nazaire :
À Saint-Nazaire : une classe préparatoire nationale et internationale, un DNA option Art mention Territoires, Paysages, Espaces publics.
À Nantes, un DNA option Art, un DNSEP Art, ouvert à l'alternance, un programme international.
- ▶ Une école en réseau avec les acteurs de l'enseignement supérieur du Campus Créatif Nantes et en lien avec le territoire de Saint-Nazaire.
- ▶ Architectures contemporaines : une transformation des halles Alstom sur l'île de Nantes conçue par Franklin Azzi et l'ancienne gare de Saint-Nazaire réhabilitée par l'agence d'architecture Titan.
- ▶ 5200 m² d'ateliers d'expérimentations techniques : bois, métal, moulage/modelage, sérigraphie, lithographie, vidéo, photographie, numérique, etc.
- ▶ Un programme d'enseignement en art, culture et langue française pour les étudiants internationaux.
- ▶ 41 accords internationaux.
- ▶ Un double diplôme de DNSEP Art / Master Culture, Civilisation et Société mention Médiation, parcours expertise et valorisation culturelle délivré par Nantes Université.
- ▶ Des cours publics de pratiques artistiques pour adultes, jeunes et enfants à Nantes et Saint-Nazaire.
- ▶ Des programmes de rencontres et conférences publiques.
- ▶ Un pôle artistique et culturel à Nantes et à Saint-Nazaire avec une galerie d'expositions, une bibliothèque, une artothèque, un amphithéâtre, un centre de documentation, un cinéclub...

Programme samedi 25 janvier – site Nantes

- ▶ **Rencontres avec les étudiant-es, les diplômé-es et l'équipe** : stands d'informations, boutiques dans le hall
- ▶ **Visites libres et guidées** de l'établissement : bibliothèque, pôles techniques et ateliers de production : bois, métal, modelage/moulage, photo, vidéo, estampes...
- ▶ **Présentations en amphithéâtre** : tout savoir sur le concours d'entrée, les programmes d'enseignements et l'insertion professionnelle

- 10h00** : Visite guidée (rendez-vous dans le hall)
- 11h00** : Présentation en amphithéâtre : concours d'entrée, programme d'enseignements et insertion professionnelle
- 12h00** : Visite guidée (rendez-vous dans le hall)
- 13h00** : Visite guidée (rendez-vous dans le hall)
- 14h00** : Présentation en amphithéâtre : concours d'entrée, programme d'enseignements et insertion professionnelle
- 15h00** : Table-ronde des diplômé-es (café Askip)
- 16h00** : Visite guidée (rendez-vous dans le hall)

Programme samedi 1^{er} février – site Saint-Nazaire

- ▶ **Visites libres** de l'établissement
- ▶ **Rencontres avec les enseignant-es et étudiant-es**
- ▶ **Présentation** des formations et concours d'entrée
10h30 et 15h00



au dessus, DNA 2024 Rose Guillaud
à gauche, DNA 2024, Jules Franey.
© Capucine Cormier-Balaskis & Koeeb

Calendrier

▶ Concours d'entrée L1

- 15 janvier - 2 avril** : Dépôt du dossier de candidature sur Parcoursup (pour les titulaires du baccalauréat) ou sur beauxartsnantes.fr (non bachelier-es, reprises d'études) ;
- 29 avril** : Résultats de la présélection, envoi des sujets d'épreuves du concours (à rendre avant le 11 mai) ;
- Mi-mai** : Concours, entretien en présentiel et aménageable en distanciel sur dérogation
- 13 ou 14 mai** site de Nantes
- 15 ou 16 mai** site de Saint-Nazaire
- Début juin** : Résultat final des admissions au concours.

▶ Admissions en classe préparatoire

- 20 janvier - 27 juin** : Dépôt du dossier (une seule voie d'accès pour tous : bachelier-es, non bachelier-es et autres expériences, internationaux via le site beauxartsnantes.fr) ;
- 17 février - 2 septembre** : Examens des dossiers et entretiens en distanciel sur convocation ;
- Mi-mars - début septembre** : Résultats et inscriptions.