

Fieldwork Marfa Film Festival

Sélection de films réalisés à Marfa par des étudiant·es et artistes en résidence de 2011 à 2024

Galerie Mélanie Rio Fluency du 27 au 29 juin 2025

Pour fêter l'ouverture du Voyage à Nantes 2025 et la clôture de Fieldwork Marfa, programme international de résidence et de recherche pour artistes émergents, les Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire, l'association Fénelon Beaux Arts et la galerie Mélanie Rio Fluency proposent un festival des films vidéo réalisés à Marfa par les artistes et étudiants en immersion artistique dans cette petite ville texane de 2000 habitant·es.

Plus de trente de leurs films seront sélectionnés pour raconter l'exceptionnelle histoire de Fieldwork Marfa, créé à Marfa au Texas par les Beaux-Arts de Nantes et la HEAD –Genève en 2011. Épopée artistique qui aura marqué les esprits de nombreux artistes émergents européens.

Résidences et workshops à l'international impliquent un nécessaire déplacement, à la fois géographique et spatio-temporel du travail, révélant pour beaucoup une nouvelle dimension dans leurs productions.

De 2011 à 2024, 39 artistes en résidence, plus de 200 étudiant·e-s encadré·es par 33 enseignant·es et 22 artistes invité·es sont venu·es d'Europe et d'Amérique pour réaliser l'aventure Fieldwork Marfa, un rêve d'école d'art, une utopie exploratoire. Consacré aux questions de communauté artistique, de l'art dans l'espace public, du paysage et des enjeux politiques de frontières, de territoires et de migrations, sur les traces du pionnier de l'art minimal Donald Judd (installé à Marfa, aux confins du désert texan, dans les années 1970 jusqu'à sa mort en 1994, lieu mythique devenu un véritable laboratoire artistique), l'ouvrage *Fieldwork Marfa, dix ans d'expérimentations artistiques** retrace l'histoire de ce programme.

Parallèlement à cet événement, les Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire accueilleront dans le cadre du Voyage à Nantes 2025, Eugénie Zély et Clément Laigle, artistes diplômé·es de l'école et derniers résidents de Fieldwork Marfa pour une exposition retour de Marfa, ainsi que les étudiant·es de master parti·es en voyage d'études au Texas en 2024. Expositions à la galerie Open School et Showroom, Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire du 28 juin au 31 août 2025.

*Editions Jannink, Paris, 2021, diffusion lespressesdureel.com

Fieldwork Marfa Film Festival

Galerie Mélanie Rio Fluency, du 27 au 29 juin 2025

3 place Albert Camus

44200 Nantes

www.rio-fluency.com