



PROGRAMME DE LA RENTREE UNIVERSITAIRE 2025/2026

Etudiant.es

Mardi 9 septembre 2025

9h30-11h : L1/L2

Lieu : Amphithéâtre

- Mot d'accueil – Rozenn Le Merrer et Pierre-Yves Arcile
- Informations générales sur l'organisation des études – Pierre-Yves Arcile
- Présentation de l'équipe enseignante et des unités d'enseignement – Coordinateurs de Situations, enseignants et coordinateurs des ateliers techniques
- Présentation des modalités d'inscription dans les situations – Pierre-Yves Arcile
- Présentation des espaces de travail – Pierre-Yves Arcile
- Information vie de l'école – Rozenn Le Merrer, Pierre-Yves Arcile, Jérôme Jouanny, Mickaël Chevalier, Jacques Merour

11h15-12h45 : L3

Lieu : Amphithéâtre

- Mot d'accueil – Rozenn Le Merrer et Pierre-Yves Arcile
- Informations générales sur l'organisation des études – Pierre-Yves Arcile
- Présentation de l'équipe enseignante et technique et des unités d'enseignement – Coordinateurs L3 et enseignants
- Présentation des ateliers transversaux : professionnalisation, préparation au concours de recrutement de professeurs d'arts plastiques, le dessin comme récit et comme geste contextuel
- Présentation des espaces de travail – Pierre-Yves Arcile
- Information vie de l'école – Rozenn Le Merrer, Pierre-Yves Arcile, Jérôme Jouanny, Mickaël Chevalier, Jacques Merour



11h-12h30 : Nouveaux étudiant.es L1/L2/M1

Lieu : Accueil au rez-de-chaussée

- Distribution des badges d'entrée pour les nouveaux étudiant.es (5€ espèce ou carte bancaire)

14h-16h: M1/M2

Lieu : Amphithéâtre

- Mot d'accueil – Rozenn Le Merrer et Pierre-Yves Arcile
- Informations générales sur l'organisation des études – Pierre-Yves Arcile
- Présentation de l'équipe enseignante et technique et des unités d'enseignement –

Coordinateurs des parcours et enseignants

- Présentation des ateliers transversaux : initiation à la scénographie, Atelier du Care, Ciné-club, Préparation au concours de recrutement de professeurs d'arts plastiques
- Présentation des modalités d'inscription dans les Parcours – Coordinateurs des parcours
- Présentation des espaces de travail – Pierre-Yves Arcile
- Information vie de l'école – Rozenn Le Merrer, Pierre-Yves Arcile, Jérôme Jouanny, Mickaël Chevalier, Jacques Merour

16h-17h : Nouveaux étudiant.es L1/L2/M1 **Lieu**

: Amphithéâtre

- Présentation du site internet de l'école et distribution des codes d'accès internet et boîtes mail – Alex Mairet

18h30 : « **Don't stop me now** », vernissage #1 de l'exposition des diplômés : Galerie Paradise, 6 rue Sanlecque



Mercredi 10 septembre 2025

9h30-11h : L1

- Inscriptions administratives (dossiers et paiements) : bureau de Soledad Ottone
- Rendez-vous individuels pour signaler des situations particulières (aménagements spécifiques, contrat de travail...) : bureau de Teresa Bogado

11h-12h30 : L2

- Inscriptions administratives (dossiers et paiements) : bureau de Soledad Ottone
- Rendez-vous individuels pour signaler des situations particulières (aménagements spécifiques, contrat de travail...) : bureau de Teresa Bogado

14h-15h30 : L3

- Inscriptions administratives (dossiers et paiements) : bureau de Soledad Ottone
- Rendez-vous individuels pour signaler des situations particulières (aménagements spécifiques, contrat de travail...) : bureau de Teresa Bogado

15h30-17h : M1

- Inscriptions administratives (dossiers et paiements) : bureau de Soledad Ottone
- Rendez-vous individuels pour signaler des situations particulières (aménagements spécifiques, contrat de travail...) : bureau de Teresa Bogado

17h-18h30 : M2

- Inscriptions administratives (dossiers et paiements) : bureau de Soledad Ottone
- Rendez-vous individuels pour signaler des situations particulières (aménagements spécifiques, contrat de travail...) : bureau de Teresa Bogado

À partir de 14h :

L2 : Vœux des situations : Inscription en ligne, lien envoyé aux étudiant.es (28 places par situation)



À partir de 14h :

M1 : Vœux des parcours : Inscription en ligne, lien envoyé aux étudiant.es

Jeudi 11 septembre 2025

9h30-10h30 : Nouveaux étudiant.es

Lieu : Amphithéâtre

- Présentation des ateliers techniques

10h30-12h30 : Nouveaux étudiant.es

Lieu : Rendez-vous dans le hall de l'école

Visite des ateliers de l'école et de la bibliothèque

- Groupe 1 de ASPERGEN à CUVILLIEZ
- Groupe 2 de DAHERON à GOURET
- Groupe 3 de GROSSE à KIM
- Groupe 4 de LAFITEAU-ANDRE à PALIN
- Groupe 5 de PARK à ZHAO

13h-17h : Art Discovery : Stands, rencontres avec les acteurs-rices de la vie artistique et culturelle de Nantes et de Saint-Nazaire. En accès libre.

Lieu : Hall de l'école

14h-15h : L1/L2/L3

- Présentation de l'antenne centre-ville du service de santé étudiant.es, Docteur Estelle Legeard et/ou son équipe (à confirmer)

15h-16h : M1/M2

- Présentation de l'antenne centre-ville du service de santé étudiant.es, Docteur Estelle Legeard et/ou son équipe (à confirmer)



17h-18h : L2/L3/M1

Lieu : Amphithéâtre

- Présentation de l'unité d'enseignement « Stage » (stages proposés par l'école) – Mai Tran, Alice Albert, Béatrice Poujade, Michaela Sansson-Braun, Pierre-Yves Arcile -
Présentation de la bibliothèque – Alice Albert

L1 : Vœux des situations : Inscription en ligne, lien envoyé aux étudiant.es (28 places par situation)

L3/M1 : Vœux des langues étrangères : Inscription en ligne, lien envoyé aux étudiant.es

Journée : M1/M2

M1 : Déplacement des pièces stockées sur le plateau de la situation peinture sur la plateforme du premier étage (en face de la situation peinture) en vue des accrochages M1.

M2 : Déplacement des pièces stockées dans la zone de production ponctuelle sur vos plateaux de parcours.

Vendredi 12 septembre 2025

9h30h-11h : Nouveaux étudiant.es

Lieu : Rendez-vous dans le hall de l'école Visite des locaux de l'école

- Groupe 1 – Pierre-Yves Arcile
- Groupe 2 – Marthe Moura
- Groupe 3 – Capucine Cormier
- Groupe 4 – Alex Mairet
- Groupe 5 – Soledad Ottone



11h - 12h30 : tous les étudiant.es L1/L2/L3

Lieu : Amphithéâtre

- Présentation du programme culturel 2025-2026 (Marthe Moura)
- Rencontre avec l'association des étudiants (à confirmer)
- Rencontre avec la COPOC (à confirmer)
- Rencontre avec Askip (à confirmer)

14h - 15h30 : tous les étudiant.es M1/M2

Lieu : Amphithéâtre

- Présentation du programme culturel 2025-2026 (Alice Albert)
- Rencontre avec l'association des étudiants (à confirmer)
- Rencontre avec la COPOC (à confirmer)
- Rencontre avec Askip (à confirmer)

14h-18h : PIE/L1/L2/L3/M1/M2

Inscription en ligne dans les cours transversaux :

PIE/L1/L2/L3/M1/M2 :

- Atelier transversal de dessin (Pascal Bouchet) L1/L2 :
- Atelier transversal des pratiques numériques (Olivier Joncour) : 15 places L3 :
- Préparation au concours de recrutement de professeurs d'arts plastiques (Thierry

Froger)

- Le dessin comme récit et comme geste contextuel (Tangui Jossic) M1/M2 :
- Ciné-club (Thierry Froger) : 15 places
- Initiation à la scénographie (Georges Albert Kisfaludi)
- Atelier du Care (Anaïs Rolez)



Journée : M1/M2

M1 : Déplacement des pièces stockées sur le plateau de la situation peinture sur la plateforme du premier étage (en face de la situation peinture) en vue des accrochages M1. Vous vous installerez sur vos plateaux de parcours après ces accrochages.

M2 : Déplacement des pièces stockées dans la zone de production ponctuelle sur vos plateaux de parcours.

M1 : Accrochage M1

- Accrocher 1 pièce sur le plateau du parcours souhaité
- Apporter un portfolio le jour de l'entretien (papier ou informatique avec ordinateur)
- Rencontre avec les enseignant.es du lundi 15 septembre au mercredi 17 septembre.

Lundi 15 septembre 2025

L1/L2 : Installation des étudiant.es sur les plateaux de situations avec les enseignant.es et début des cours

L3 : Installation des étudiant.es dans le plateau L3 avec les enseignant.es et début des cours

M1 : finalisation des accrochages et rencontre avec les enseignant.es du lundi 15 septembre au mercredi 17 septembre. Présentation d'une pièce et du portfolio. Emploi du temps des enseignants communiqué à la rentrée

M2 : installation dans les espaces dédiés aux parcours en présence des enseignants



Mardi 16 septembre 2025

M1 : Suite des rencontres avec les enseignant.es du lundi 15 septembre au mercredi 17 septembre. Présentation d'une pièce et du portfolio. Emploi du temps des enseignants communiqué à la rentrée

Mercredi 17 septembre 2025

M1 : Suite des rencontres avec les enseignant.es du lundi 15 septembre au mercredi 17 septembre. Présentation d'une pièce et du portfolio. Emploi du temps des enseignants communiqué à la rentrée

Festival Scopitone aux Beaux-Arts

Du 17 au 21 septembre - Nantes

Exposition - Galerie Open School

Prophéties, Pierre-Christophe Gam, Suzanne Treister, Alice Bucknell et Albertine Meunier.

Jeudi 18 septembre 2025

Cours selon l'emploi du temps.



Vendredi 19 septembre 2025

10h-13h et 14h-18h : L1

- Photos pour le trombinoscope. Rendez-vous dans studio photo.

M1 : Communication des listes des parcours et installation sur les plateaux

Semaine du lundi 22 septembre 2025

L1/L2 : début des cours de langues étrangères

M1 : Début des cours

M1/M2 : Début des séminaires des parcours

M1 et L3 : début des cours d'anglais



Jeudi 25 septembre 2025

Festival de rentrée – Nantes Université

Lieu : Campus île de Nantes – Halle 6 Ouest, Parvis de l'École des Beaux-Arts, Halles 1 & 2

Ouverture : Gratuit, ouvert à tous

16h-20h : Village Vie de Campus

Lieu : Halles 1 & 2, Halle 6 Ouest, parvis des Beaux-Arts

16h-20h : Activités sportives

16h-23h59 : Scène ouverte et concerts

16h-23h59 : Campus Terrain de Jeux – île de Nantes

17h45-21h30 : Activités culturelles (17h45 – 21h30)

PIE/L1/L2/L3/M1/M2 : Pour la bonne organisation du festival de rentrée sur le site des Halles
l'école ferme ses portes exceptionnellement à 14h

Beaux-Arts
Nantes
Saint-Nazaire



Lundi 29 septembre 2025

14h-17h30 : Docu-conférence : le consentement
Cité des congrès de Nantes
Sur réservation site internet de Nantes Université

Mardi 30 septembre 2025

17h30 : « **Don't stop me now** », vernissage #2 de l'exposition des diplômés : RDV, 16 Allée du Commandant Charcot

19h : « **Don't stop me now** », vernissage #2 de l'exposition des diplômés : École des Beaux-Arts, 2 Allée Frida-Kahlo

Bonne rentrée universitaire 2025/2026 à toutes et tous.