

Communiqué de presse 20.05.2026

All Over 2026 – 3 expositions

Expositions *L'Océan comme méthode* (galerie) et *Roda dos Encantados*, d'Euridice Zaituna Kala (showroom), dans le cadre du Voyage à Nantes :

Du samedi 4 juillet au dimanche 6 septembre 2026

Ouvert 7/7 j de 10h à 19h

***Floor is lava* : exposition des diplômé-es 2026 (rue centrale) :**

Du mercredi 1^{er} juillet au samedi 25 juillet 2026

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 12h30 et 14h à 18h

Vernissage des trois expositions : jeudi 2 juillet à 18h

Ouverture exceptionnelle jusqu'à 22h pour la Nuit du Voyage à Nantes le samedi 4 juillet

Rencontre professionnelle vendredi 3 juillet organisée par l'école des beaux-arts, le Pôle Arts Visuels et la Ville de Nantes - inscriptions <https://poleartsvisuels-pdl.fr/>

L'École des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire présente trois expositions cet été, dont deux en partenariat avec le Voyage à Nantes. Elle dévoile des axes forts de son établissement : la recherche en art, le travail des enseignant-es-artistes, et les diplômés des étudiant-es de 5^e année.

L'Océan comme méthode

Depuis 2024, le projet de recherche en art **L'Océan comme méthode**, mené à l'École des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire, invite à renouveler nos attentions, nos sensibilités, nos représentations, nos imaginaires et nos pratiques à l'égard de l'océan. Depuis les villes de Saint-Nazaire, Nantes, Lorient, Lisbonne et Salvador au Brésil, les étudiant-es s'intéressent aux multiples activités passées et présentes : commerce et circulation des humains ou des végétaux, industries, énergies, pôles militaires et scientifiques, tourisme. Cette réflexion amène à repenser notre manière d'habiter la Terre et à décoloniser l'océan.

Avec : Leila Aït-Mekourta, Lucie Bourgoing, Giovanna Buiatti, Marion Moana David, Nelly Giauffret, Rose Guillaud, Jie Hu, Joel Janse-Van-Vuuren, Clara Kaminka, Antreas Kelpis, Haoxi Lai, Lilou Legars, Coraline Marion, Naomy Maurin, Jade Regazzi, Eli Ringuet, Jing Zhang.

Commissariat d'exposition : Emmanuelle Chérel et Euridice Zaituna Kala

Scénographie : Marion Moana David

***Roda dos Encantados, pour ceux qui n'ont pas de langage mais des sons,* projection et installation d'Euridice Zaituna Kala**

L'exposition présente des travaux d'étudiant-es ainsi que le film *Roda dos Encantados*, réalisé à Salvador de Bahia, par **Euridice Zaituna Kala**, artiste et enseignante aux Beaux-Arts de Nantes. Elle explore l'histoire des Quilombos, territoires de refuge et de résistance créés au Brésil par des personnes esclavagisées africaines en fuite et des communautés autochtones.

Le projet de recherche « L'Océan comme méthode » est soutenu par le programme RADAR du ministère de la Culture. Le film d'Euridice Zaituna Kala a obtenu le soutien de la Saison France-Brasil de l'Institut Français.

The floor is lava : exposition des diplômé-es 2026

Le public accède à la **rue intérieure** pour découvrir les pièces réalisées par les **diplômé-es 2026** du Diplôme National d'Expression Plastique. *The Floor is Lava* emprunte son titre à un jeu d'enfance devenu référence populaire : le sol est brûlant, impraticable, il faut alors trouver d'autres appuis, inventer des trajectoires, maintenir l'équilibre. Derrière cette image ludique se dessine l'état de transition dans lequel se trouvent les diplômé-es DNSEP 2026 de l'école des beaux-arts : un moment de bascule entre l'espace protégé de l'école et l'incertitude de l'après. Un workshop autour de la pratique curatoriale et de l'accrochage, mené par Léo Bioret, commissaire d'exposition, critique d'art et membre de l'agence AMAC spécialisée en art contemporain, a permis aux diplômé-es d'être accompagné-es pour mettre en œuvre cette exposition.

Entrée libre et gratuite

Des visites accompagnées avec médiation sont possibles pour les groupes et scolaires, en français et en anglais : expositions@beauxartsnantes.fr

Visites flash tous les jours à 11h30 et 17h30

Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

2, allée Frida-Kahlo

44200 Nantes

02 55 58 65 00

beauxartsnantes.fr

expositions@beauxartsnantes.fr

Contact communication :

mai.tran@beauxartsnantes.fr